

Nuevo

Hempel's Total Adhesion

Selladora + Acabado en un solo producto

**Llega al mercado
un producto
de gran pegada**

La forma más segura de conseguir
una adherencia perfecta.

Descubra el producto que ya está pegando fuerte
entre los profesionales más exigentes.

- Facilita el trabajo posterior
- Ahorra material y tiempo
- Indicado antes de aplicar la capa de acabado de color
- Ideal para superficie de cartón-yeso y yeso proyectado

HEMPEL

REVISTA PINTORES N.º 293



Presentamos la Base Premium
del mejor sistema tintométrico del mercado

Ovaldine Mate Premium



La perfección ha de empezar desde la base

Resultados extraordinarios • Única en el mercado
Excelente cubrición • Perfecto retoque • Multiadherente



Ctra. De la base militar, s/n. 46163 Marines - Valencia, España · Tel. 96 164 83 39 · Fax. 96 164 83 43
comercial@montopinturas.com · www.montopinturas.com

novacolor™
I colori dell'Architettura

p r e s e n t s

MI-KU

Decorative metallic coating, with
a strong visual feel.



MI-KU

...materials and effects
for new urban spaces.

SUMARI



NOTÍCIES

32 - Construmat CHINA 2012



Editada per
ASSOCIACIÓ DE
MESTRES PINTORS
DE BARCELONA
Gremi d'Empreses de Pintura
de Barcelona i Comarques

President:
Sr. Antoni Peña i García

Distribució gratuïta als socis del gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques, Col·legis d'Arquitectes, empreses de decoració i administradors de finques de la província de Barcelona, i associats de la Federació de Gremis de Pintors de Catalunya -FEPIC-

- 03 - Sumari
- 05 - Editorial
- 40 - Targeter d'empreses associades
- 50 - Index d'anunciants
- 52 - Preus orientatius

ACTUALITAT

- 14 - ASEFAPI
Etiqueta Ecològica europea
- 16 - FEPIC -L'Intrusisme-
- 26 - Fundación Laboral de la Construcción

INFORMES TÈCNICS

- 6 - GRACO N.V.
- 10 - PINTURAS PALACIOS
- 18 - PINTURAS CORBACHO
- 20 - BARNICES VALENTINE, S.A.
- 25 - PINTURAS MONTO, S.A.
- 28 - PROCOLOR
- 34 - PINTURAS TRAVÉ, S.L.
- 38 - PINTURAS HEMPEL, S.A.U.
- 58 - NOVACOLOR



ESCOLA - TALLER

- 8 - Curs d'Empaperat
- 12 - Curs de Daurat i Policromia
- 23 - Curs de Color
- 30 - Curs Restauració del Moble

GREMI

- 45 - Confecció d'un Mural,
per Ramon Navarro

- 32 - Les vostres preguntes
tècniques

NOTA DE PREMSA

- 12 - PINTURAS BLATEM, S.L.

Oficines, Redacció i Publicitat
Carrer Diputació, 297 - 08009 Barcelona
Telèfon 93 488 12 88
Fax: 93 487 66 18
e-mail: gremipintura@safes.es
www.gremipintors.com
I.S.S.N. 0031-9945
Imprès a Gràfiques Puresa
D.L.B. 2309-2011

GREMI D'EMPRESSES
DE PINTURA DE
BARCELONA
I COMARQUES



PINTURAS

CORBACHO

DECORACION

El profesional de los profesionales. Por que alguien tiene que cuidar de los pintores y profesionales de rehabilitaciones



CENTRAL:c/Tardor 18-20
08918 Badalona
Tfn 93.460.99.80 Fax 93.460.99.81



c/Treball 32 Pol. Almeda
Cornella de Llobregat
Tfn 93.475.11.69



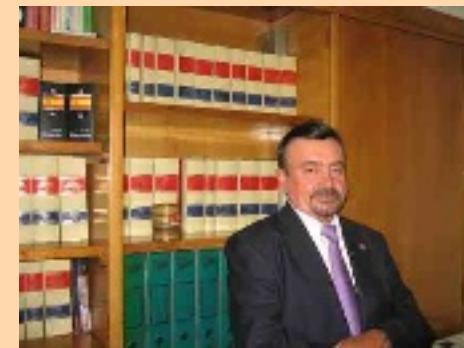
Avda catalunya 76-78
08930 Sant Adria de Besos
Tfn 93.381.28.29

WEB: www.pinturascorbacho.com
email: comercial@pinturascorbacho.com



EDITORIAL

L'INTRUSISME



Des de sempre ha existit la competència deslleial, però aquesta situació s'ha vist en la actualitat accentuada per la crisi econòmica. Generalment es tracta de persones en la majoria dels casos «no professionals», que es dediquen a la realització de treballs fraudulents, sobretot en el sector de la construcció, que com tots sabem és un sector que engloba diferents especialitats. En especial, i a nivell particular jo crec que l'ofici de pintor és el més vulnerable de tots, per la facilitat que existeix en adquirir un rodet, una brotxa i llançar-se a pintar. La gran majoria de persones que confien les seves llars o els seus petits negocis a aquests «no professionals», per a que els pintin, no saben el risc tan gran al que s'estan exposant al confiar en persones sense cap acreditació professional.

Qualsevol accident que succeeixi, repercutirà sobre el contractant, perquè aquestes persones no tenen cap tipus d'assegurança que els protegeixi, ni tampoc tenen experiència en prevenció de riscos laborals, i a més a més la majoria desconeix l'ofici. El treballador en la il·legalitat té greus conseqüències per a tots, ja que no pot oferir una garantia als nostres clients, i presenta un greu risc per a ell mateix i la seva família. Sense protecció i sempre exposats a alguna inspecció de treball, hem de tenir en compte que si treballem sense legalitzar, no podrem beneficiar-nos de la seguretat social ni de cap organisme oficial. És cert que l'ofici de pintor és el que dona més facilitat per incórrer en frau, perquè les eines son barates i molta gent s'atreveix a pintar, però lamentablement, això significa rebentar preus i desprestigiar l'ofici de pintor. És per tot això que des del Gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques recomanem a totes les persones que es vulguin dedicar a pintar, que s'informin bé, que es legalitzin, i que aprenguin l'ofici, i si necessiten ajuda, que es dirigeixin al Gremi, i els ajudarem i els informarem àmpliament.

En el sector de la construcció són molts els oficis i especialitats que intervenen i es presten al frau, és per aquest motiu que existeix tanta competència deslleial. Si posem tots de la nostra part, acabarem amb l'intrusisme, és tan senzill, com explicar a tots els nostres clients els riscos que assumeixen si contracten persones que no estan legalment constituïdes. Si aconseguíssim acabar amb el frau i la competència deslleial, tots ens beneficiaríem, i seria una bona manera per a que els professionals degudament legalitzats puguin cobrar les feines fetes al seu preu corresponent. Entre tots s'ha de sensibilitzar als consumidors per a que optin per contractar professionals qualificats que compleixin les seves obligacions en matèria tributaria, assegurances socials i seguretat i salut laboral.

Antonio Peña
President

Graco® presenta una NUEVA GAMA
de hidrolimpiadoras a presión ELÉCTRICAS:



AquaMAX-E

AQUAMAX-E
3050

AQUAMAX-E
2335

AQUAMAX-E
2330

- Rendimiento de limpieza excelente
- Equipo de pulverización profesional:
con la calidad industrial de un motor
de 1450 rpm
- Facilidad de almacenamiento y
manipulación



GRACO N.V.
Slakweidestraat 31 • B-3630 Maasmechelen • Tel: +32 89 770 700
Fax: +32 89 770 777 • info@graco.be • www.graco.com

Vea los detalles de todos los productos en
www.graco.com

Graco® presenta una GAMA
de pulverizadores profesionales inalámbricos:



EASYMAX™

www.easymax.eu



PULVERICE MÁS MATERIALES

Perfecta para trabajos de pintura más pequeños y para «retoques»



EASYMAX FF

- Para materiales de base disolvente o acuosa
- Para aplicaciones de alto acabado

EASYMAX WP

- Solo para materiales acuosos
- Para aplicaciones interiores y exteriores

LLEGUE MÁS LEJOS:

Con los prolongadores EASYMAX y ProPack™

Sólo están disponibles para EASYMAX WP



GRACO N.V.

Slakweidestraat 31 • B-3630 Maasmechelen • Tel: +32 89 770 700

Fax: +32 89 770 777 • info@graco.be • www.graco.com

Vea los detalles de todos los productos en

www.graco.com

**CURS DE COL-LOCACIÓ DE
PAPER PINTAT**

" EMPAPERAT"

**DEL 12 AL 22 DE DESEMBRE DE 2011
DE 24 HORES**

**SUBVENCIONAT PER LA FUNDACIÓ
PRIVADA SANT LLUC
DELS MESTRES PINTORS**

El temari es va desenvolupar en ensenyant les extenses gammes que hi han actualment de paper pintat, també les eines bàsiques per la seva aplicació, càlcul de rotlles, les tècniques de col·locació, segons el dibuix i tipus de textura del paper, recursos i els trucs per les diferents dificultats del lloc on col·locar el paper.



Mostrem el grup de alumnes , juntament amb el President del Gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques, Sr. Antonio Peña, en el moment del Iliurament dels corresponents diplomes acreditatius del curs.

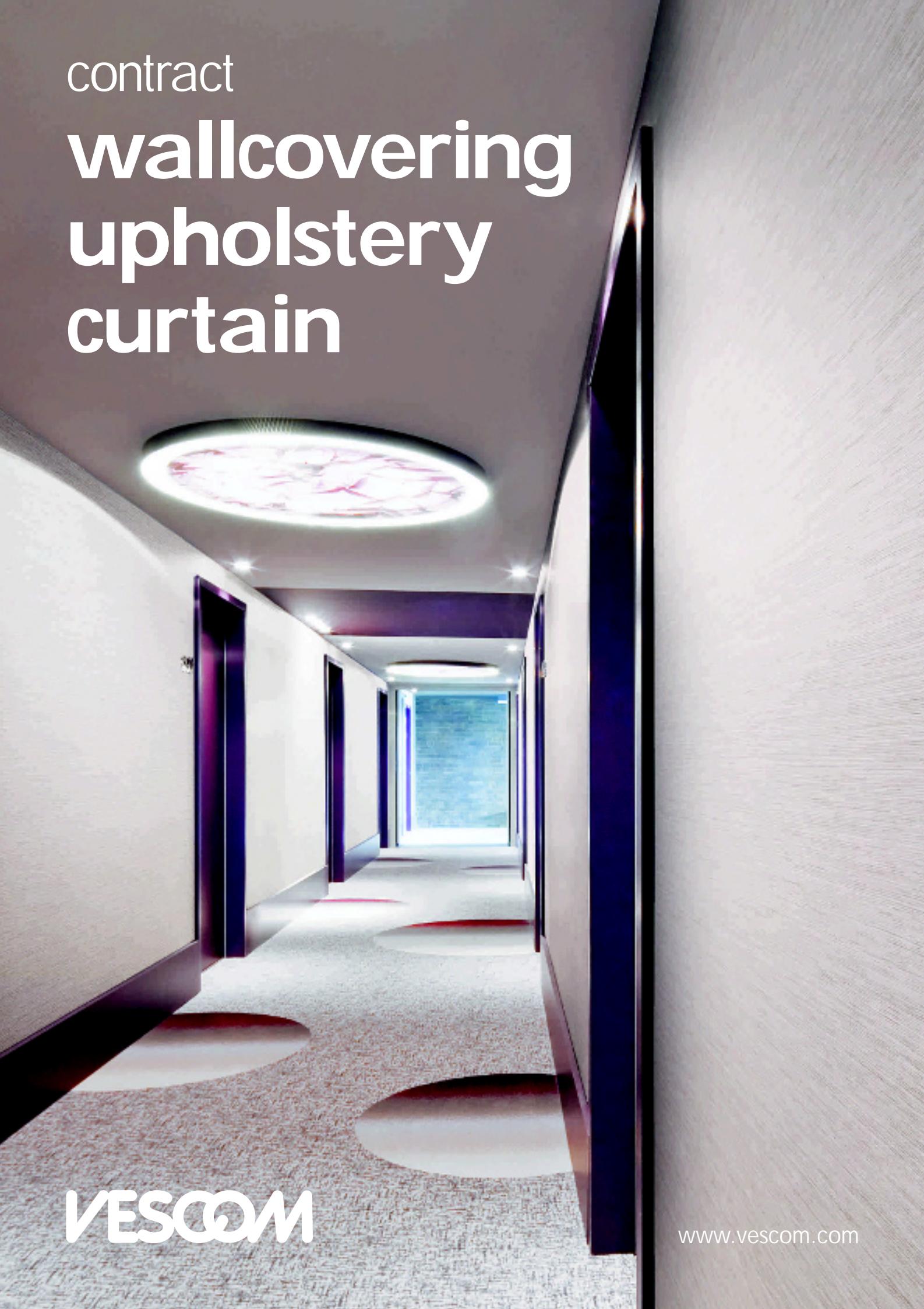


**Agraïment,
Empreses col·laboradores:**



contract

wallcovering upholstery curtain



VESCOM

www.vescom.com

**Si tienes PROYECTOS y NECESITAS Precios Competitivos
Consúltanos!**



AMPLIACION DE GAMA PINTURAS PARA INTERIORES

Hemos ampliado nuestra gama de pinturas plásticas para interiores con productos de máxima cubrición a una capa de pladur, no se notan los repasos, exentas de brillo.

de un chaleco por la compra de dos unidades de este material.

(cuando realices la compra haz referencia a este anuncio)

MICROCEMENTO MONOCOMPONENTE

No necesita imprimación.

- Revestimiento de fácil aplicación, soluble al agua, de altas prestaciones técnicas y decorativas.
- Totalmente ignífugo, inocuo, ecológico, antiestático, y baja difusión térmica, etc..
- En pavimentos resiste el tránsito de todo tipo tráfico rodado y pesado.
- Excelente adherencia en todo tipo de soportes
- Renueva superficies sin reemplazarlas.



CURSOS DE FORMACIÓN a partir del mes de marzo

Próximamente informaremos a los clientes de los cursos y demostraciones que tenemos programados.

Si deseas más información o darte de alta envíanos un correo a info@pinturaspalacios.com, o llámanos al tel: 933 990 800.



PINTURAS

PALACIOS

A su servicio en:
☎ 933 990 800

El gran magatzem de les pintures



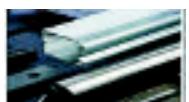
Tratamientos para Madera



Alta Decoración
Papel Pintado



Maquinaria para Pintura



Metal e Industria



Pinturas Ignífugas e Intumescentes



Recubrimientos para Suelos



Decoración y Restauración de Fachadas



Impermeabilización Humedades



Herramientas y Protección Laboral

Al servicio del Profesional desde 1965

**Más de 12.000 referencias
800 m² de superficie**



Asesoramiento Técnico Integral Personalizado



Ofertas Permanentes

Precio y calidad

Visítenos on line en:

www.pinturaspalacios.com



info@pinturaspalacios.com



Última tecnología en pinturas al agua

Pasaje Moixó, 9 (entre C/Guifré y C/Progres) Pol.Ind. Badalona Sud - BADALONA

CURS DE DAURADA I POLICROMIA



L'Escola - Taller va tornar a oferir aquest curs de Daurat i Policromat, el passat mes d'octubre de 2011, subvencionat per la **Fundació Privada Sant Lluc dels Mestres Pintors**, impartit pel nostre professor **Josep M^a Ollé i Ferrer**, Mestre Artesà, Daurador.

El temari del curs, s'inicia amb una breu introducció als alumnes sobre l'especialitat, explicant-los les tècniques del daurat a l'aigua i al mixtió, material i eines necessàries per a poder treballar aquestes tècniques.

Finalitzat el curs, es va fer l'entrega dels corresponents diplomes acreditatius, a cadascun dels alumnes.



ESCOLA - TALLER





ETIQUETA ECOLÒGICA EUROPEA: Ampliada la Vigència dels Criteris Ecològics per a Pintures i Vernissos

Actualment s'està realitzant la revisió dels criteris ecològics que permeten l'obtenció de l'ecoetiqueta europea per a **pintures i vernissos d'interior i exterior**. Atès que no s'espera la publicació dels nous criteris fins a finals de 2012 o principis de 2013, **s'ha ampliat** mitjançant la Decisió 2011/740/UE la seva **validesa fins al 30 de juny de 2013**.

També s'han **actualitzat** els criteris de l'ecoetiqueta per a ordinadors personals (Decisió 2011/337/UE), entre els quals n'hi ha varis d'interès en el nostre sector: les restriccions a substàncies perilloses i barreges amb frases específiques de risc o perill (que s'han ampliat) ara s'apliquen a tot el producte o part d'ell, no només als retardants de flama en parts plàstiques; un criteri que relaxa les exigències és el que les parts plàstiques no portin recobriments superficials incompatibles amb el reciclat o la reutilització (fins ara es prohibia directament l'ús de pintures).

Existeix un **projecte** de creació d'una ecoetiqueta per a **edificis d'oficines**, que s'espera sigui aprovat el 2012 i s'apliqui als de nova construcció o modificats substancialment. No es descarta que després d'aquests criteris es desenvolupin en el futur altres similars per als edificis residencials.

En el que afecta a les pintures en aquest projecte s'indica que no contindran substàncies o barreges que estiguin classificades com a tòxiques, perilloses per al medi ambient o CMR o continguin més d'un 0.1% en pes d'alguna substància que aparegui en la llista d'autorització del REACH. A més, almenys el 50% en pes de les pintures utilitzades hauran de comptar amb l'ecoetiqueta. A més, els productes no contindran (o el seu contingut serà baix) formaldehid o COVs, i no generaran ozó o d'altres emissions químiques en un determinat percentatge del total de superfícies a l'edifici. S'estableix també que els materials i productes tinguin almenys una vida útil de 10 anys. Els socis d'ASEFAPI poden sol·licitar a l'àrea tècnica de l'associació les disposicions legislatives que recullen els criteris esmentats així com assessorament per a l'obtenció de l'ecoetiqueta europea.



Posició CEPE marcat CE

El Comitè Executiu de CEPE ha aprovat dos documents relacionats amb la postura del sector quant a l'afectació del nou reglament que regula el marcat CE (305/2011) sobre les **pintures de decoració**, la posició sobre els materials de decoració i el CPR (Construction Products Regulation) i un document de preguntes i respostes que justifica aquesta posició. En ella es declaren que aquests productes **no han de ser reconeguts com a productes de la construcció** ja que s'apliquen amb propòsits decoratius i no proporcionen característiques que influeixin en el rendiment del substrat sobre el qual s'apliquen ni, per tant, sobre l'edifici, que és la definició dels materials de construcció. Per tant **no estarien obligats** a complir el marcat CE.

Tots dos documents estan pensats per contestar a preguntes que l'administració pugui remetre a les Associacions, i coincideix amb la posició remesa per ASEFAPI.



¡Valentine
te va
que
ni pintado!

Es muy sencillo ganar:

Gana hasta
100€
al instante
10 PREMIOS
AL DÍA

- 1** **Compra** cualquiera de estos productos Valentine:



Valacryl
Brillante/Mate/Satinado



Valón
Extramate/Satinado



Valenite



Valrex
Brillante/Mate

- 2** **Participa en** www.ganaconvalentine.com, introduciendo el código promocional que encontrarás en el envase.
Al momento sabrás si has ganado uno de los 10 premios diarios!

- 3** **Recoge el dinero** en cualquier cajero de la red Hal Cash: Bankinter, Banesto, Nova Galicia Banco, Bancaja, Cajamar, Caja Laboral, Grupo Banco Popular y Caixa Penedès (Consulta www.halcash.com para localizar tu cajero más cercano). Al resultar ganador recibirás 2 sms, uno con la clave secreta y el valor de tu premio, y otro con la referencia sms y el plazo para retirarlo. Ambas claves te servirán para retirar el dinero del cajero.

Rearpartimos más de 25.000€ en premios



« L'INTRUSISME »

L'ADMINISTRACIÓ GIRONINA S'UNEIX PER LLUITAR
CONTRA L'INTRUSISME LABORAL AL SECTOR DE
LA CONSTRUCCIÓ



Unió d'Empresaris de la Construcció presenta una campanya contra l'intrusisme laboral que pateix el sector de la construcció a les comarques de Girona. La campanya rep el suport dels Serveis Territorials d'Empresa i Ocupació de la Generalitat.

Sota l'eslògan "A casa teva no te la juguis" es pretén sensibilitzar als consumidors perquè optin per contractar empreses legalment constituïdes, sense fomentar l'economia submergida i assegurant així que l'execució de les obres es farà amb les degudes garanties de seguretat i coneixent les possibles responsabilitats davant incidències.

Durant la presentació, representants de la Generalitat, de la Diputació de Girona, dels Consells Comarcals i de les poblacions de tota la província de Girona, així com Col·legis professionals del sector, Cambra de Comerç, Foeg, Pimec, entre molts altres, han firmat el **MANIFEST "A CASA TEVA NO TE LA JUGUIS"**. Un manifest que acorda la col-laboració de tots per contribuir en la recuperació del sector apostant per la professionalitat i la seguretat en la construcció.

Des de la [Unió d'Empresaris de la Construcció \(UEC\)](#), que aglutina prop de 1.000 empreses del sector, es reclama més seguretat laboral davant l'intrusisme professional en obres i reformes, tan pel que fa a particulars com en comunitats de propietaris. "El sector de la construcció ja està prou afectat per la crisi econòmica que s'està vivint i per l'aturada de l'activitat com perquè moltes obres de reforma domiciliària s'executin per part de persones que, a més de no oferir cap garantia, no compleixen les seves obligacions en matèria tributària, assegurances socials i seguretat i salut laboral, el que sens dubte repercutix favorablement en les butxaques de molts ciutadans, que han de realitzar un menor desemborsament per aquests treballs" , ha explicat Josep Agustí, president de la UEC.

La problemàtica provoca nombrosos perjudicis i genera un enorme greuge comparatiu enfront a les empreses dedicades a aquesta activitat, que veuen com han de lluitar contra pressupostos irrisoris a causa dels incompliments empresarials que generen aquests comportaments. Segons Marc Darnés, membre del Comitè Executiu de la UEC, "cal una consciència social per part dels consumidors perquè optin per contractar empreses legalment constituïdes, assegurant així que l'execució de la reforma es farà amb les degudes garanties de seguretat i coneixent les possibles responsabilitats davant incidències.

ACTUALITAT



"A més cal que totes les administracions s'impliquin amb aquest objectiu. Que els ajuntaments demanin quina constructora executarà les obres és tant important com comprovar-ho, i per poder dur a terme aquest control existeix el número de REA (Registre d'Empreses Acreditades)", ha afegit Darnés. El Registre acredita que les empreses que operen en el sector de la construcció compleixen els requisits de capacitat i de qualitat de la prevenció de riscos laborals.

Des d'Unió d'[Empresaris de la Construcció](#) "treballarem per eradicar l'intrusisme laboral i lluitarem per la professionalitat i la seguretat en la construcció, denunciant tots aquells casos que arribin al nostre coneixement mitjançant la interlocució amb administracions, agents socials i institucions d'àmbit econòmic, empresarial i social, en defensa de les necessitats del sector que representem, i en especial dels nostres agremiats", ha conclós Josep Agustí.



DEBASA
DECORACIONES BARCELONA, S.A.

C/. ALMOGAVERS, 28 - 30 - Tel. 93 485 21 43* - fax 93 485 57 49 - 08018 BARCELONA
Web: <http://www.debasa.es>



www.pintura.es

EL PORTAL N° 1 para: Pintores y decoradores



Bolsa de trabajo
Noticias y artículos de interés
Cartas de colores
Foros de debate
Presupuestos online
Oferta y demanda



Una iniciativa de:

COPIBA
EXPERTS EN COLOR

Elias
decoració bcn



La solución más completa
de esmaltes para el profesional.



Valrex

Esmaltes Sintéticos

Gama valrex, esmaltes de primera calidad para el pintado de madera y metal tanto en interiores como en exteriores.

- Excelente cubrición y nivelación
- Acabado impecable
- Secado rápido
- Fácil de aplicar
- Acabado Satinado, Brillante y Mate

Valacryl

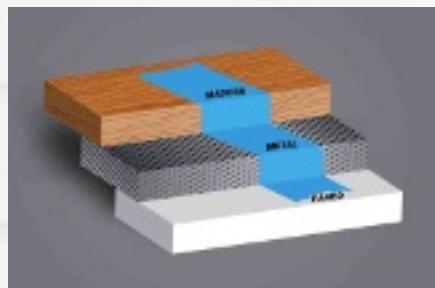
Esmaltes Acrílicos

Valacryl, esmalte acrílico de primera calidad para el pintado de paredes, madera & metal. Pintura para interior y exterior.

- Al agua
- No amarillea
- Bajo olor
- Secado rápido
- Acabado Satinado, Brillante y Mate

Multisuperficie. Con un único producto puedes pintar varias superficies.

Altamente resistente y fácil de limpiar. Gracias a su alta lavabilidad está especialmente recomendado para el pintado de zonas dónde se acumula la suciedad como pueden ser cocina y baños o zonas de paso.



Productos disponibles en una amplia gama de colores a través del Sistema **multicolor 3G**

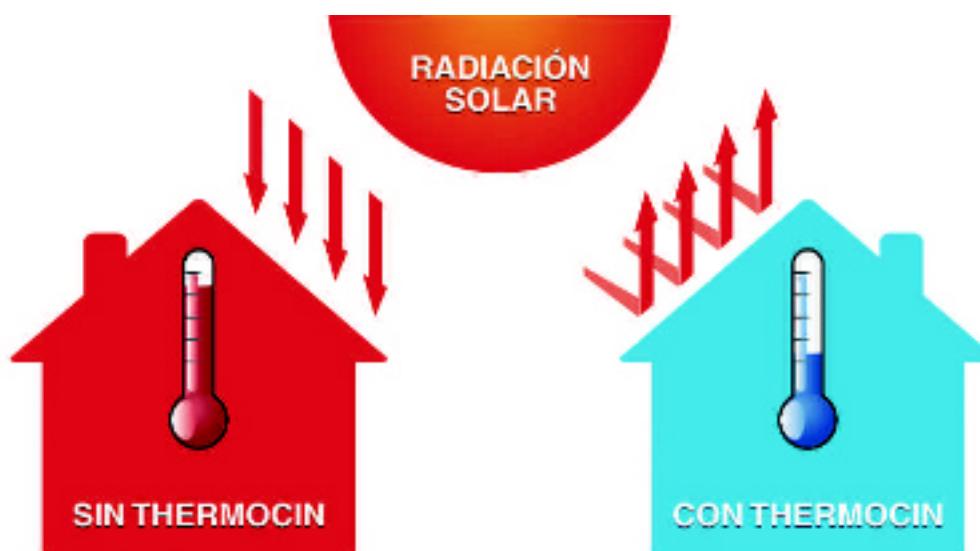
La pintura termoreflectante Thermocin® de Valentine es la mejor solución para pintar y proteger tejados y cubiertas

Ahorro energético y respeto por el medio ambiente



Valentine presenta Thermocin®, una pintura termoreflectante para tejados y cubiertas capaz de reflejar la radiación solar y así reducir la temperatura interior en los edificios. Esta característica diferencial, expresada como Total Solar Reflectance (TSR) impide que en el interior de las estancias se alcancen temperaturas muy elevadas aumentando el confort térmico y reduciendo el consumo de energía en refrigeración, independientemente del color seleccionado (blanco, teja o negro).

A esta característica también se le suman otras ventajas como el aumento de la vida útil de las cubiertas y tejados, la reducción del efecto invernadero por las reducciones de emisiones de CO₂, su fácil aplicación así como su elevada resistencia a la intemperie y al ataque de hongos y algas.



Los ensayos efectuados con Thermocin® han revelado una disminución de la temperatura del aire en el interior de hasta 6°C, manteniéndose el efecto al cabo de un año, en comparación con una zona sin Thermocin®.

SIMULACIÓN DE CONSUMO DE AIRE ACONDICIONADO UTILIZANDO*



*Estudio realizado en base a una colaboración establecida con la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Oporto.





BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN, S.C.P.

EMANCIPACION, 28-30 - TEL. 932 112 121 - FAX 932 112 204 - 08022 BARCELONA
E-MAIL: becscp@becscp.e.telefonica.net

— Revista trimestral de **PRECIOS DEL SECTOR DE LA CONSTRUCCIÓN**, dirigida a Constructores, Promotores, Arquitectos, Ingenieros, Aparejadores, Decoradores, Instaladores, Oficinas Técnicas, Adm. Fincas, etc., y en general a todos aquellos profesionales relacionados directamente con este sector.

— Nuestra publicación, pionera en este campo, mantiene desde el año 1940 una presencia ininterrumpida, facilitando en las 220 págs. de que consta y de una forma ordenada, puntual y precisa todos aquellos precios que intervienen en la confección de un presupuesto.

— Se compone de cuatro partes muy diferenciadas entre sí, que se describen a continuación:

1) PRECIOS DE MANO DE OBRA según Convenios vigentes y **5.000 PRECIOS DE MATERIALES** que intervienen en el proceso constructivo (págs. 17 a 108).

2) 4.500 PRECIOS DE UNIDADES DE OBRA E INDUSTRIALES (págs. 110 a 200).

3) 400 PRECIOS DE ELEMENTOS (Cocinas, Aseos, etc.) y **EDIFICIOS ACABADOS** (págs. 201 a 217).

4) MÓDULOS PARA VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL (pág. 218), **ÍNDICES DE REVISIÓN DE PRECIOS DE OBRAS PRIVADAS** facilitados por la "**CAMARA OFICIAL DE CONTRATISTAS DE OBRAS DE CATALUÑA**" (pág. 219), así como las **FÓRMULAS POLINÓMICAS** más usadas en Construcción (pág. 220).

— Por todo ello creemos debe ser un medio insustituible de consulta en el momento de redactar presupuestos, sin temor al descuido de partida alguna.

— En la confianza de que lo expuesto anteriormente merecerá su aprobación, le rogamos utilice el cupón que figura al pie para solicitar la suscripción.

BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN, S.C.P.

Emancipación, 28 - Telf.: 932 112 121 - Fax: 932 112 204

E-mail: becscp@becscp.e.telefonica.net

08022 BARCELONA

CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN

(R.P.)

N.I.F. nº

Nombre o
Empresa

Att. Sr./Dpto. Profesión

Calle

N.º Piso Tel. Fax

Población

Provincia C. Postal

se suscribe a la Revista trimestral BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN por un año (cuatro ejemplares consecutivos) por el importe de noventa y ocho eur. (98,00 €), I.V.A. y gastos de envío incluidos, cuyo importe abonará a la entrega del primer volumen, entendiéndose prorrogada esta suscripción ilimitadamente de no recibir orden en contra.

CURS DE COLOR PER A PINTORS DECORADORS

DEL 21 DE NOVEMBRE
AL 1 DE DESEMBRE DE 2011
HORES 24

PROFESSOR: RAMON NAVARRO CANO
SUBVENCIONAT PER LA FUNDACIÓ PRIVADA SANT LLUC
DELS MESTRES PINTORS

Temari:

1. Teoria de la llum i el color.

- Que és i com percebem la llum.
- Que és el color. Límits de l'ull humà.
- Com s'ordenen els colors. El cercle cromàtic.
- Colors fredes i calents.
- Colors complementaris i tríades de color.

2. Pràctiques amb colors.

- Obtenció de colors a partir d'una mostra amb els materials més usuals:
Pintura plàstica, esmalts i estuc de calç.
- Realització de carta de colors, amb al menys 250 mostres, sobre paper, amb pintura plàstica.



ESCOLA - TALLER



Grup d' alumnes amb el professor i el President del Gremi Sr. Antonio Peña.



Mostres de color realitzades durant el curs, per els alumnes.



Ovaldine Mate Base Premium, es el último producto incorporado al mejor Sistema Tintométrico del mercado, Montomix

Pinturas Montó es referente en el mercado de los Sistemas Tintométricos. Seguramente la herramienta más potente y diferenciadora en un punto de venta de distribución de pinturas. Capaz de ofrecer al aplicador profesional todo una abanico de posibilidades, tanto en color, como en producto, y todo al instante.

Montomix además ofrece una serie de argumentos que lo hacen único en el mercado:

- La gran variedad de productos calibrados en todo tipo de pinturas: Revestimientos, pinturas plásticas, madera, alta decoración, esmaltes, imprimaciones, suelos,... Más de 140 productos diferentes.
- Nuestro completo sistema de colorantes de fabricación propia, que incluye colorantes al agua, al disolvente que cubren todo el espectro de colazos. Cabe destacar especialmente la variedad de colorantes sólidos a la luz, para uso en fachadas y revestimientos de exterior.
- El más completo y versátil software del mercado: El Colormont, con miles de colores formulados (+ de 20.000), todo tipo de cartas del mercado,...
- Nuestros servicios propios y exclusivos de atención al cliente en Colorimetría y en nuestro departamento de **Sistemas Tintométricos**.

La nueva base **Ovaldine Mate Premium**, es nuestro último argumento innovador y diferenciador, que a buen seguro marcará un antes y un después en el mercado de los sistemas tintométricos.

Se trata de la 6^a base de nuestra gama Ovaldine Mate: Premium, Blanca, Intermedia, Transparente, Roja, Amarilla. Un abanico amplio y completo que nos permite cubrir todo el espectro de colores, y siempre con la máxima precisión, exactitud y posibilitando además un alto nivel de calidad en cuanto a cubrición de la pintura así como en protección e intensidad del color.

Aún así, los atributos y características de **Ovaldine Premium**, son muy especiales y se han potenciado en grado máximo las principales cualidades de una base para sistema tintométrico.



- Es una base blanca, **extremadamente cubriente**.
- Se ha **perfeccionado su aceptación de color y su capacidad para hacer retoques y repasos**.
- Se dota de características **multiadherentes** para poder anclar sin problemas sobre cualquier superficie.
- **Todavía más mate**, para disimular mejor todo tipo de defectos en la pared.
- Incluye conservante **Antimoho**.

"Ovaldine Premium: La perfección empieza desde la base"

"Es necesario una regeneración del sector para hacer frente a la crisis específica que le afecta"



Joan Santaularia i Segura, presidente de la Fundación Laboral de la Construcción de Catalunya

Hablamos con el **presidente** de la **Fundación Laboral de la Construcción de Catalunya**, **Joan Santaularia i Segura**, sobre el balance de actividad de la entidad paritaria durante el pasado año 2011.

Santaularia afirma que "es necesario una regeneración del sector para hacer frente a la crisis específica que afecta al sector". Esta visión coincide con una de las conclusiones extraídas del Estudio de Necesidades Formativas del Sector de la Construcción en Catalunya, realizado el pasado año por la Fundación Laboral a partir de la información recogida de las declaraciones de los diferentes agentes sociales y empresas del sector.

Las conclusiones del estudio sitúan a la construcción como el sector más afectado por la actual crisis y establecen un análisis riguroso del tejido empresarial en la comunidad. De este modo el estudio concluye que en Cataluña las empresas de la construcción se caracterizan por su diversificación productiva o multiactividad, su longevidad, su alta experiencia (la antigüedad media de las personas que las integran es de 32,7 años), donde prima la cuenta ajena en el tipo de contrato utilizado y la edificación, en el tipo de actividad desarrollada.

El estudio también recoge las principales ocupaciones presentes en el sector de la construcción, la previsión de la evolución de éstas y las principales características formadoras de las empresas catalanas de la construcción, así como los principales problemas a los que se enfrentan en su desarrollo.

La regeneración del sistema pasa, sin duda, por una apuesta por la rehabilitación y la construcción sostenible. A este respecto, el presidente del Consejo Territorial de Catalunya comenta la oferta formativa que la entidad paritaria ha ido ampliando sobre estas materias en los últimos años.

Una construcción sostenible

Según Santaularia, la Fundación Laboral de la Construcción tiene claro su papel de entidad referente en cuanto a la formación en el sector y no abandonará su objetivo de conseguir un sector cada vez más profesionalizado. Las cifras lo avalan. El pasado año, el Consejo Territorial formó a través de su Plan estatal, de los cursos de Formación inicial en prevención de riesgos laborales, y de la formación bonificada y privada, a un total de 19.000 trabajadores. Un ejemplo es el Máster en energética de la edificación, que lleva dos años en funcionamiento.

"Nació fruto al acuerdo de colaboración firmado entre la Fundación Laboral de la Construcción y la Universidad de Extremadura (UEx), con el objetivo de formar a técnicos en el ámbito de la eficiencia energética, las energías renovables y las instalaciones energéticas en la edificación", explica.

El pasado año este máster se realizó simultáneamente en los centros de formación que la **Fundación Laboral** tiene en Barcelona, Burgos, Santiago de Compostela y Zaragoza. "Esto fue posible gracias a las nuevas tecnologías, que permitieron que las sesiones presenciales se impartieran por videoconferencia, y las de distancia, mediante un campus virtual de la UEx", apunta **Santularia**.

La edición celebrada en Barcelona contó con la participación de 23 alumnos pertenecientes a diferentes empresas constructoras, entre otras, Acsa, Dragados, Comsa, FCC, Acciona, Servicios Integrales de Vialidad, S.L., Sergren 2010 bcn, Ingea Técnicos Asociados, Construgam Cambrils, SL, Remayser, UTE Estacions Aeroport L9...

Se trata de un completo máster cursado en la modalidad semipresencial que consta de 9 módulos y 25 asignaturas, con una duración total de 600 horas, por lo que permite la obtención del título universitario de posgrado.

El profesorado procede de Universidades (Extremadura, Madrid, Valladolid, Valencia, Sevilla, UNED...), organismos y entidades de diversos ámbitos, especializados en la materia del máster. Además, el trabajo Fin de Máster consiste en la realización de un proyecto global de energía de edificación.

Así, "al finalizar este máster el alumno cuenta con los conocimientos necesarios para desarrollar cualquier proyecto en el campo de la energética dentro del sector de la construcción", comenta el presidente de la Fundación en la comunidad autónoma.

"El máster toca materias fundamentales para conocer en la construcción de hoy: los nuevos aspectos del Código Técnico de la Edificación (CTE) sobre la envolvente edificatoria, las instalaciones del edificio, y el nuevo RD de certificación", concluye **Santularia**

Hacia la instauración de la cultura preventiva

Otro de los objetivos de la Fundación Laboral es la mejora de las condiciones de trabajo. Para el presidente de la entidad catalana, "una de las maneras fundamentales para establecer una verdadera cultura preventiva es a través de la formación de los profesionales".

"Cabe destacar que los cursos más demandados por los alumnos de la **Fundación** el pasado año fueron precisamente los relacionados con la seguridad y salud laboral", explica **Santularia**. En el ranking de las acciones formativas más cursadas se encuentra la Formación inicial en prevención de riesgos laborales, que registró el pasado año un total de 9.640 alumnos, seguida de la formación específica de 2º ciclo en Prevención de Riesgos Laborales acorde al IV Convenio Colectivo General del Sector de la Construcción.-

Precisamente, la Formación inicial en prevención de riesgos laborales es el requisito mínimo para obtener la Tarjeta Profesional de la Construcción (TPC).

Se trata de un documento que acredita, no sólo la formación recibida por el titular en materia de prevención de riesgos laborales, sino también la formación de todo tipo que haya podido cursar, su categoría profesional y su experiencia en el sector.

En Catalunya un total de 50.668 trabajadores del sector han solicitado la **Tarjeta Profesional de la Construcción** desde el año 2008, en cada uno de los puntos de tramitación de Catalunya, de las cuales 1.371 tarjetas, corresponden a trabajadores acogidos al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) y/o Profesionales Colegiados.



100% Selección, 100% diferente

Bajo el paraguas "100% diferente" la gama 100% Selección de **Procolor** renueva su colección ampliando la gama de colores, ofreciendo la más alta variedad de combinaciones actuales y protección perfecta.

100% Selección proporciona al pintor las claves para ser un experto en la decoración de interiores. Su selección de tonos permite llevar a cabo combinaciones personales, a la vez que armónicas, que son el fruto de la estrecha colaboración de **Procolor** con diseñadores interioristas y con el grupo de expertos del **Aesthetic Center de AkzoNobel**.

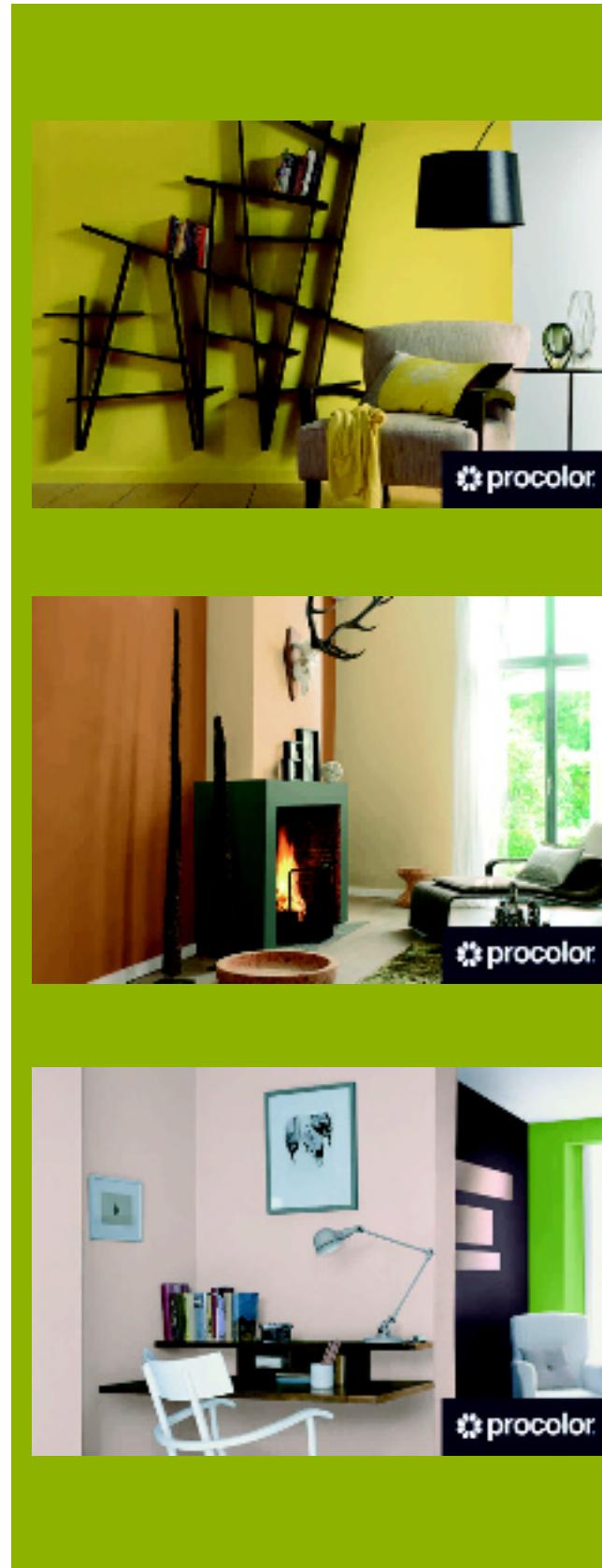
La actualización de la gama, con un total de 24 tonalidades, permite al pintor elegir la combinación que mejor se adapta a las necesidades de sus clientes. Se pueden elegir uno o más tonos de la gama y combinarlos con un color metalizado para darle un toque más sofisticado.

Acabado Protector Mate



La función protectora y decorativa de una pintura tiene su máximo exponente en la línea de productos 100% Selección: la más alta variedad de combinaciones modernas y elegantes junto con una perfecta protección gracias a 100% Selección Acabado Protector Mate. Se trata de acabado para la protección de la pintura plástica interior, ideal para zonas de mucho tránsito, por su alta resistencia al frote, a los golpes y además, evita rebrillos, especialmente en colores oscuros.

Incoloro. Limpieza de utensilios con agua.



INFORME TÈCNIC

Pintura Plástica Metalizada MIX

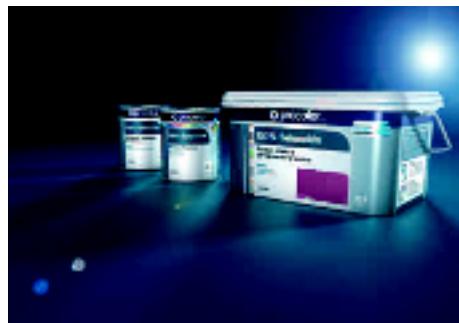


Disponible en 8 tonos metalizados que darán un toque innovador y sofisticado a las paredes. Secado rápido. Limpieza de utensilios con agua.

Pintura Plástica



Disponible en 24 tonos armónicamente combinables. Máxima cubrición, lavable y no salpica. Limpieza de utensilios con agua. También disponible en Blanco.



Con 100% Selección se lo ponemos muy fácil al pintor

Para que una composición de tonos sea armónica y equilibrada hay dos puntos clave: los colores seleccionados y la proporción en la que se aplica cada uno:

- El color dominante en la estancia será aquel tono que se aplique en el **60% de la superficie**. Se recomienda un **tono neutro** para que sea el dominante
- **Un 10% ha de ser el color más intenso**
- **El 30% restante ha de ser el tono de mediación**, que actuará a modo de transición entre los dos anteriores.

100% Selección se encuentra en los mejores distribuidores y Centros Procolor.



CURS DE RESTAURACIÓ DEL MOBLE

"ENVERNISAT A MUÑECA"



Fotografia del grup d'alumnes, una vegada s'han lliurat els diplomes acreditatius del curs per part del President de la Fundació Sr.Antonio Peña

6 al 21 de febrer de 2012

Hores 30

Temari:

Preparació : escatat, tintat i decoloració sobre diferents classes de fusta :

Sapel.li
Roure
Freixe
Embero
Oregon

- Aplicació del vernís de diferents tons
- Colors sobre acabats mat, setinat i brillant.

Finalitzat el curs els alumnes seran capaços d'analitzar, comprendre i actuar sobre els problemes derivats de la restauració i conservació del moble. Si continuéssim amb una segona part de aquest curs, també serien capaços de reconèixer els diferents estils, i èpoques dels mobles, reconeixement de fustes, etc. A més podran escometre la restauració d'un moble antic des de la fase de neteja fins a la d'acabat final.

Un altre gran atractiu és el fet que l'alumne hagi portat els seus propis mobles a les classes de restauració, realitzant ell mateix la restauració sota la supervisió del professor.

A continuació mostrem algunes de les fotografies de l'abans i el després un cop feta la seva restauració.





L' abans i el després d'alguns treballs realitzats



Aquí mostrem algunes de les peces de llautó, les quals han il·lustrat minuciosament els nostres alumnes.





FIRA DE BARCELONA PREVEU ORGANITZAR EL SALÓ CONSTRUMAT A LA XINA EL 2012

Fira de Barcelona té previst organitzar l'any vinent una edició del saló Construmat a la capital xinesa, Beijing, gràcies a l'acord a què ha arribat amb el Consell Xinès per a la Promoció del Comerç Internacional (CCPIT, en les seves sigles en anglès). El certamen, denominat Construmat Xina, tindrà lloc els dies 11, 12 i 13 de juliol de 2012 i se centrarà en els materials de la construcció des de la perspectiva de la qualitat i la sostenibilitat.

Aquest projecte s'emmarca dins de la nova estratègia de la institució firal barcelonina destinada a donar un major impuls al negoci internacional a través de l'organització de salons propis en altres països, principalment d'Àsia i Llatinoamèrica, la canalització de la participació d'expositors de Fira a certàmens estrangers i la venda de serveis, tecnologia, gestió i assessorament firal a altres organitzadors o recintes.

En aquest sentit, el director general de Fira de Barcelona, Agustín Cordón, destaca la importància de l'acord aconseguit amb l'organisme xinès que, tal i com explica, «respon a l'estratègia de la institució de donar un nou pas en la seva política d'internalització i de promoure la presència de les empreses catalanes i espanyoles a l'exterior, especialment les petites i mitjanes».

Construmat Xina (Quality and Sustainable Building Materials) estarà organitzat conjuntament per Fira de Barcelona i la divisió de Materials de Construcció del Consell Xinès per a la Promoció del Comerç Internacional (CCPIT-BM), que compta amb una gran experiència en la gestió de fires dins i fora del seu país. Està previst que la primera edició del certamen, que serà de caràcter anual, aculli 200 expositors locals i internacionals, entre els quals n'hi haurà d'espanyols.



El director de Negoci Internacional de Fira de Barcelona, Ricard Zapatero, explica que «la institució firal barcelonina s'encarregarà de promoure la presència dels expositors internacionals i d'organitzar les activitats i jornades al voltant del certamen, centrades sobretot en la construcció sostenible». El CCPIT-BM, per la seva banda, impulsarà la participació dels expositors, visitants i associacions sectorials de la Xina i s'ocuparà de l'operativa logística.

Visita a Barcelona de la delegació xinesa
La promoció de Construmat Xina s'iniciarà coincidint amb la celebració de l'edició 2011 de Construmat, al recinte de Gran Via del 16 a l'21 de maig. Fira facilitarà la participació de les petites i mitjanes empreses del sector amb una àmplia oferta de serveis, entre els quals s'inclou la gestió i l'assessorament personalitzat sobre les característiques del mercat xinès.

Precisament, una delegació formada per, entre d'altres representants, pel president de la Divisió de Materials de la Construcció del Consell Xinès per a la Promoció del Comerç Internacional (CCPIT-BM), Diao Minyou, i el director de salons de la construcció d'aquest organisme, Eric Wu, està visitant el saló per tal de mantenir els primers contactes amb representants del comitè organitzador i empreses exposidores.

El Saló Internacional de la Construcció de Fira de Barcelona, que assoleix aquest any la seva 17ena edició, és un dels certàmens més grans d'Europa en la seva especialitat i, amb la seva aposta per l'arquitectura sostenible, la innovació i la rehabilitació, contribueix de manera activa a plantejar alternatives a la crisi del sector.

L'economia xinesa és una de les més dinàmiques del món: durant el primer trimestre de 2011 va créixer un 9,7%, molt per sobre de la mitjana de l'OCDE (2,9%). La Xina és avui un dels motors de l'economia mundial i, per tant, un mercat a explorar per part de les empreses espanyoles, que poden trobar oportunitats de negoci que compensin la dèbil demanda interna.

El sector de la construcció és, juntament amb les exportacions, un dels principals motors del 'miracle econòmic' xinès. Entre gener i març del 2011, la construcció va créixer un 26,7% i, actualment, s'estan construint a la Xina 4.280 milions de metres quadrats, sumant l'edificació residencial i l'espai destinat a oficines i comerços, segons dades del National Bureau of Statistics of Xina.



La red más grande de tiendas de pintura y decoración de Barcelona

El pintor profesional debe contar con soluciones decorativas completas, pintura y productos de calidad y el asesoramiento más profesional. Barnasik da este servicio con la ventaja de tener 7 puntos de venta en toda la provincia de Barcelona. ¿Nuestra mejor garantía? 35 años de experiencia y conocimiento de las necesidades del pintor.

Servicios:

Estudios cromáticos, Prescripciones técnicas, Herramientas del color, Reparto gratuito, Financiación, Cursos y presentaciones.

Productos:

Pinturas y revestimientos, Efectos decorativos, Maquinaria y Herramientas, Anexos y complementos, Protección Laboral, Suelos parqués y puertas, Decoración.

Venga a visitarnos. ¡Estamos muy cerca!

Distribuidores de:

sikkens

procolor

Centros Procolor Barnasik:

c/ Frares, 5 · 08970 Sant Joan Despí · Tel. 93 373 54 85 · sjdespi@barnasik.es
c/ Pujades, 19 · 08018 Barcelona · Tel. 93 486 95 98 · pujades@barnasik.es
ac/ Eusebio Millán, 18 · 08800 Vilanova i la Geltrú · Tel 93 814 88 72 · vilanova@barnasik.es
av. Tarragona, 87 · 08720 Vilafranca del Penedès · Tel 93 890 59 14 · vilafranca@barnasik.es
c/ Ample, 6 · 08191 Rubí · Tel 93 697 72 98 · rubi@barnasik.es
Ronda Industria, 8 · 08210 Barberà del Vallès · Tel 93 718 94 96 · barbera@barnasik.es
Rbla. de Fondo, 2-6 08922 Sta. Coloma de Gramenet · Tel 93 468 48 34 st.coloma@barnasik.es



Im unseren Adem fließt Farbe.



Diseño de gafas desde el Tirol: Gafas de madera ADLER para mirar el futuro



¿Es imposible fabricar gafas de madera? No es cierto! Se fabrican y se barnizan con ADLER. "Donde otros se detienen, apenas estamos empezando", Este es el trabajo innovador del equipo de Roland Wolf. Ha llevado dos años conseguir roble ahumado, abeto, etc.



Wenge - roble - abeto - negro



29/08/2011

Las personas que no llevan gafas no pueden entender eso, pero si nos fijamos, en el mundo, todos los días a través de dos cristales enmarcados y negro: Los cristales son casi una parte del cuerpo. ¿Qué podría ser más natural que fabricarlas con materiales naturales, naturales como la vida? La madera es un material natural, pero se puede hacer gafas con ella. No hasta ahora. La empresa ROLF Spectacles del Tirol muestra cómo sí se puede hacer.

Uno podría pensar que la madera es muy dura para los cristales, pero es todo lo contrario: la madera es la luz. Las gafas de Rolf son aún más ligeras que cualquier gafa de pasta - diez gramos menos. Esta es

una bendición para la nariz y las orejas, pero no el único, el principal beneficio viene con el propio material. No hay bisagras hacia adelante si es necesario, porque la madera se puede doblar y elaborar el diseño sigue siendo de una sola pieza.

Por supuesto, Wolf y todos los demás en el equipo emplean estas gafas como campo de pruebas. Los puntos críticos son aquellos que tienen contacto con la piel. En este caso, el barniz sufre una prueba de excepcional dureza y está expuesto a estrés, por lo que no se ha desarrollado realmente. El fabricante tirolés ADLER, con Legnopus G10 Extra Mate ha conseguido un rotundo éxito para monturas de roble ahumado, abeto, ... dadas las más altas exigencias en medio ambiente y resistencia al sudor y saliva, apto incluso para uso en juguetes para niños, es requisito previo para el barnizado de las monturas.

"Además de la calidad del barniz, el servicio es tanto o más importante. He podido trabajar con el departamento de investigación de Adler, a pesar de que con mis gafas no represento un cliente importante! En realidad, en fase de desarrollo, este servicio se vale oro", dice Roland Wolf y su equipo para mirar con esperanza hacia el futuro - por supuesto, con monturas de madera.

Para más información: www.pinturastrave.com





Pinturas Travé, S.L.

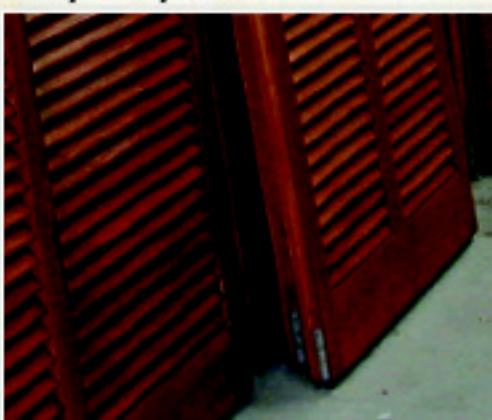
REHABILITACIÓ: Conjunt d'intervencions que tenen per objectiu millorar els usos dels materials constructius.



Abans de rehabilitar



Decapat i reparat



Reabilitat

Decapats per immersió

- Portes
- Finestres
- Persianes de llibret
- Metall

SERVEI ARREU DEL PAÍS

Tel. 607 43 86 53

www.pinturastrave.com

LES NOSTRES REFERÈNCIES

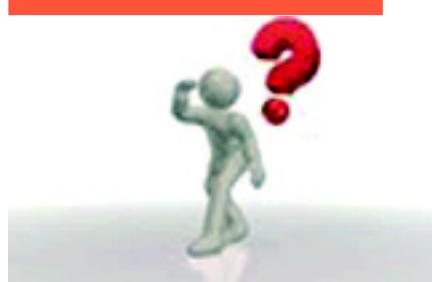
- Paeria (Lleida)
- Palau Güell (Barcelona)
- Col·legi Escorial (Vic)
- Ajuntament (Les Borges Blanques)
- Can Dasca - Ajuntament (Les Borges del Camp)
- Església Parroquial (La Pobla de Lillet)
- Parc de l'Espanya Industrial (Barcelona)
- Església de Sant Miquel (Montblanc)
- Ajuntament (Agramunt)...
- Casa de les Punxes (Barcelona)
- Diputació (Lleida)
- Casa Novícies Vedrunes (Vic)



Processos respectuosos amb el medi ambient

PREUS ESPECIALS A AGREMIATS

Les vostres preguntes tècniques



La Revista "Reflets et Nuances", òrgan de la Unió Nacional de Pintors de França, publica en les seves pàgines les consultes que els fan els empresaris pintors associats i les corresponents respostes. Reproduïm per als nostres lectors, les preguntes i les respostes que considerem més interessants.

A L'HIVERN, EL MEU CLIENT EM DEMANA QUE COL·LOQUI PAPER PINTAT EN UN HABITATGE MOLT POC CALDEJAT. QUINES SÓN LES CONDICIONS ACCEPTABLES PER A LA COL·LOCACIÓ DE REVESTIMENTS INTERIORS?

El Document Tècnic Unificat titulat "Col·locació de papers pintats i revestiments murals" precisa per a les condicions de col·locació, una temperatura ambient superior als 10°C i inferior als 30°C. La higrometria ha de ser inferior al 65% HR. Per altra part, es recomana sempre llegir la fitxa descriptiva del revestiment, establerta pel fabricant.

UN ESTUDI PREVI EFECTUAT PER UN PROFESSIONAL INDEPENDENT SOBRE UNA FAÇANA EN ÚS AMB UN REVESTIMENT IMPERMEABILITZANT PER A UNA SUPERFÍCIE SUPERIOR A 500 M², PERMET D'OBTENIR UNA PRECONITZACIÓ SOBRE LES FEINES A REALITZAR?

No. Aquest estudi no suposa apreciació sobre el suport. El resultat permet verificar l'espessor, les propietats d'adherència i la no sensibilitat a l'aigua del revestiment existent i precisar el que cal fer-ne. Si el resultat és positiu, podeu aplicar un revestiment tècnic idèntic per mantenir la funció inicial. Si el resultat és negatiu, s'imposa el decapat del que ja existeix abans dels nous treballs d'impermeabilització.

A L'EXTERIOR, COM PUC RECONÈIXER LA COMPOSICIÓ DE LA PINTURA EXISTENT?

Al contacte de la flama d'un encenedor, el revestiment d'origen orgànic (acrílic i derivats, sil-loxà) es crema, mentre que un revestiment d'origen mineral (calç, silicat) no es crema. Amb un drap xop d'acetona, les resines acríliques s'estoven i es desmembren formant fils - d'aquest fenomen s'en diu "efecte xiclet" mentre que les resines pliolite es dissolen totalment del suport. Finalment, les resines poliuretanes o minerals, romanen insolubles.

- HAIG DE FER TREBALLS DE PINTURA EN LA RAMPA D'UNA ESCALA NOVA. QUINES PRECAUCIONS PRENDRE EN UN SUPORT DE FUSTA EXÒTICA EN BRUT?

• **Les fustes exòtiques poden exuar olis antioxidant els quals poden disminuir o bloquejar l'assecat dels sistemes alquídics (pintura glicerofitàlica) amb un risc de sinistre com l'aparició de taques o de bombolles. Aquestes fustes s'els diu antiassecants. Cal desengreixar a fi d'eliminar les pujades d'oli i fer servir un sistema en fase aquosa. Penseu, si és necessari, a desgranar entre cada capa en el sentit de les fibres amb un paper de vidre de gra fi, per tal d'eliminar les fibres de fusta que tornin a aparèixer.**

- ABANS DE COL·LOCAR REVESTIMENTS MURALS, EM DIUEN DE FER EL TEST DE LA GOTÀ D'AIGUA PER APRECIAR L'ABSORCIÓ DELS FONS. EN QUÈ CONSISTEIX AQUEST TEST?

• **El test de la gota d'aigua permet determinar el grau d'absorció del suport, mullant-lo mitjançant projecció d'aigua o apretant una esponja xopada d'aigua. El fons es molt absorbent si l'aigua desapareix immediatament: és l'efecte "secant". El fons està bloquejat si l'aigua s'escorre cap avall i no penetra: és l'efecte "perlat". Si l'aigua s'escorre correctament i si la superfície que s'ha tornat "brillant" per l'aigua que s'hi ha posat, torna a ser progressivament "mate", el fons és normalment absorbent.**

- A L'ESCALA D'UN ESTABLIMENT PÚBLIC, LES RAJOLES DE VINIL IMANTAT ESTAN RECOBERTES D'UN REVESTIMENT PVC ENCOLAT. EL MEU CLIENT EM DEMANA RECOBRIR EL CONJUNT AMB UN TERCER ESPESSOR DE REVESTIMENT. ÉS POSSIBLE TÈCNICAMENT?

• **Si no teniu la qualificació per a aquest tipus de treball, no us és legalment possible dur-lo a terme. Per altra part, en assecar-se, la tracció de la cola del nou revestiment, desuniria els revestiments de sota. Un tal procediment està totalment proscrit.**

- EL MEU CLIENT EM DEMANA UNA PINTURA DE CLASSE ISO 8 PER UNA SALA NETA. PODEN DIR-ME A QUÈ CORRESPON AIXÒ?

• **És una sala construïda i utilitzada per tal de minimitzar la introducció, la producció i la retenció de partícules a l'interior i en la qual dominen d'altres paràmetres pertinents, com la temperatura, la humitat i la pressió (nuclear, quiròfan...)**



Hempel y Moncolor inauguran nueva tienda en Barcelona

Pinturas Moncolor, distribuidor de pinturas para profesionales abre una nueva tienda en Gran Vía de Les Corts Catalanes, 806 en Barcelona. En la nueva tienda está disponible la gama de los productos Hempel de Decoración: Revestimientos para Fachadas, Pinturas Plásticas, Imprimaciones y Esmaltes, Productos para la protección y decoración de la madera y productos para pavimentos, así como una amplia selección de los productos de la gama de pinturas para la Náutica deportiva.



Datos de contacto:

Tiendas Moncolor

Gran Vía de les Corts Catalanes, 806

08007 Barcelona

Tel. 937 07 50 29





INFORME TÈCNIC



HEMPEL LANZA SU PROMOCIÓN DE PRIMAVERA "PASIÓN POR EL ROJO"

PINTURAS HEMPEL, una de las empresas destacadas en la fabricación y venta de recubrimientos y pinturas dentro del mercado Decoración – Construcción, lanza esta primavera su promoción "Pasión por el rojo", dirigida a los pintores profesionales.

Según dicha promoción, todos los profesionales que compren los productos de la gama Decoración (60L), entre los días 26 de marzo y 26 de mayo, participarán en el sorteo de un viaje inolvidable para 2 personas con objeto de ver uno de los partidos de España en la Eurocopa, que se jugará en Gdansk (Polonia).

La "Eurocopa 2012", organizada por la UEFA, es el principal torneo entre selecciones de fútbol europeas. Esta edición será la primera desde el año 1976 realizada en Europa del Este, dado que el torneo tendrá lugar en Polonia y Ucrania.

Concretamente, la bucólica ciudad de Gdansk, bella ciudad en el extremo norte de Polonia, acogerá tres enfrentamientos de la Selección Española en la fase de grupos. De esta forma, España jugará en el estadio Arena de Gdansk los siguientes partidos: el 10 de junio, contra Italia; el 14/6 contra la República de Irlanda y, el 18 de junio contra Croacia.

La información sobre el partido, la promoción y los puntos de venta estará disponible a partir del día 5 de marzo en la web www.hempel.es. Además, en cada punto de venta participante en la promoción, se sortearán vales de 100 euros canjeables por pintura.

Sobre el GRUPO HEMPEL

HEMPEL es una empresa fundada en 1915 por Jorgen Christian Hempel, quien a la edad de 20 años, con la experiencia y recursos que disponía en el momento, inició la fabricación de pinturas listas para usar en buques de todo tipo. La compañía es una de las empresas destacadas en la fabricación y venta de recubrimientos de protección dentro de los mercados, Decoración – Construcción, Industrial, Naval y Náutico.

Hempel cuenta con tres centros de investigación y desarrollo y 5 laboratorios, 23 fábricas, 47 oficinas y más de 150 puntos de venta estratégicamente situados alrededor del mundo.

En estos momentos, conforman la compañía un total de 5.000 trabajadores a nivel internacional y 198 trabajadores en España. En nuestro país, el grupo está presente desde 1917, con fábrica en Polinyà (Barcelona) implantada en 1964, así como con oficinas comerciales en Bilbao, Madrid, La Coruña, Vigo y Sevilla.



AVILA

PINTURA INDUSTRIAL - DECORACIÓ

Avgda. Anselm Riu, 38
08921 STA. COLOMA DE GRAMANET Tel./Fax: 93 391 98 03
(Barcelona) Móvil 609 12 10 65



PINTURAS Y DECORACIÓN
BRULLES RODRIGUEZ S.L.

Felipe Rodriguez

Garrotxa, 2
08041 BARCELONA
e-mail: brulles.rodriguez@iservicesmail.com

Tels. 93 352 25 67
619 31 75 90
Fax 93 511 58 75

CREUS I FILLS S.C.P.

Aplicacions de pintura industrial i decorativa
Instal·lacions de parquet flotant
Treballs d'escaiola
Pladur,empaperats,moquetes,etc.

C/. Sicilia 210 pnt.2 TEL/FAX 93 246 05 86
08013 BARCELONA MÒBIL 689 511 984
e-mail: creusifills@msn.com



Dionisiobonet, S.A.
RECOBERTOS INDUSTRIALES

Avda. Maresme, 83 • 08918 BADALONA (Barcelona)
Tel. 93 383 20 61 • Fax 93 387 13 49
E-mail: dionisiobonet@teloline.es



Gilibets

PINTURA DECORACIÓ

Aguades - Papers pintats - Arrancat d'estucats
Alisat de parets - Colocació cornises

Maresme, 202 7^o 3^o 08020 BCN
93 314 34 85 - 629 15 49 38
gilibetsfills@gmail.com

PINTURA DECORATIVA

COL·LOCACIÓ DE
PAPERS PINTATS

ESTUCS:



GRAU

Major, 88 • 08110 MONTCADA I REIXAC
Tels. 935 750 981 - Fax 935 726 730 - 649 960 470

pintura decorativa



pintura industrial

PINTURES MOHINO, S.L.

Eivissa, 4, local 8
08110 MONTCADA I REIXAC
Tel. / Fax. 93 564 75 38
pinturesmohino@pinturesmohino.com

Pintura i Decoració
MURTRA S.L.

C/. Palaudàries nº 29-31, local 1 - 08004 BARCELONA
Tel. i Fax. 93-3295165
E-mail: evamurtra@hotmail.com



TARGETER

EDGAR PALOMEQUE

PINTURA DECORATIVA / INDUSTRIAL Y PLADUR



Josép Sangeris, 12-14, 4ºD
08035 Barcelona
TEL/FAX: 93 407 09 07
M 615 27 43 14
info@edgarpalomeque.com
www.edgarpalomeque.com

PINMAR

PINTORES A SU SERVICIO



Estucos antiguos y modernos
Pinturas clásicas y artísticas

Idumea, 6 - 8
08035 Barcelona

Tel. 93 418 40 33

P.A.R. SERVEIS DE PINTURA

PINTURA APlicació REBELZET, S.L.

- ESPECIALISTES EN DECORACIÓ I INTERIORISME: XALETS, OSES, PISOS, OFICINES...
- CONSTRUCCIÓ INDUSTRIAL: PÀNICHES, INSTAL·LACIONS, PINTURATS...
- RESTAURACIÓ D'ESTUCOS MITJAN CLOTS.
- PINTURA AL TINT TINTS DE TRACTAMENTS, RECOBRIMENTS...
- ESPECIALISTES EN AFUEROS DE PINTURA EXTERIOR: ISOLANTS (ISOLINEADES, PEGADILLES, INSULINS, PAVIMENTACIÓ, PINTURES D'ALUMINIADO...).

DISPOSEM DE SOLUCIONS I ASSESSORAMENT AMB ESPECIALISTES PROFESSIONALS PER A QUALEVOUL TIPOS DE PROBLEMA.

Av. Valencia, 6-8 • Tel. 93 668 73 54 - 08700 Molins de Rei
www.parserveisdepintura.com



PINTEC, S.L.
Trilla, 4 • 08012 BARCELONA
Tel. 93 210 38 37 • Fax 93 415 03 07
E-mail: pimpec@pintec.e.telefonica.net
www.pintec.es

Hnos PÉREZ s.c.p.

REHABILITACIÓN DE FACHADAS
PINTURA EN GENERAL

Andrés Pérez
Administrador



móvil: 609.37.37.23 - tel/fax: 93 - 751.68.06
www.hnos-perez.com
e-mail: info@hnos-perez.com
el. Elsaenda de Montcada, 18 - 08300 PREMIÀ DE MAR - (Barcelona)

PINTURAS MOLINA



Pintura decorativa, estucos
y colocación de papel



Avda. Libertad, 19
Tel/Fax: 93 370 66 87
Móvil: 606 19 38 15
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



Pinturas y Estucados

Nicolás Pérez

Restauraciones de fachadas
Obra Nueva Monocapa

C/ Joan Fuster, 43-51
08800 VILANOVA I LA Geltrú
pyenicolasperez@hotmail.com

Tel. Taller 93 893 06 22
Tel. Part. 93 815 94 46
Tel. Móvil 607 87 22 72

Rehabil Form S.L.

Francesc Gabriel
Pintura i reforma

Llibertat, 11 - 08012 BARCELONA
Tel. 93 459 08 25
montsemt@rehabilform.com



PINTURES ROQUETA, SL

Tel. 93 812 54 74 - Tel. Móbil 639 18 02 07
Fax 93 887 17 06

C. Serral de la Creu, 1
08558 SEVA



Pintamos,
protégemos,
limpiamos,
barnizamos,
cubrimos,
cualquier otra
necesidad...

Pje. Bocabella, 6, bajos 2^º
08013 Barcelona - SPAIN
Tel./Fax 93 245 31 42
Tel. 93 265 23 99
E-mail: hnos.rodriguez.scp@teleline.es
www.hnosrodriguezscp.com



JORDI PIÑOL ROS

TER, 21 bis - 08026 BARCELONA
TELF. 93 231 24 03 - FAX 93 231 68 00
termidoc@telefonica.net

606 41 63 04

T/A/R

TECNICAS APLICACIONES Y RECOBRIENTOS S.L.
WWW.TARSL.COM

PINTURA INDUSTRIAL Y DOMESTICA
CHORRO ARENA INTUMESCENTES
SUELO EPOXI POLIURETANO

Avda. Roquetes, 27 - Pol. Vilanova
08812 SANT PERE DE RIBER (Barcelona) Tel. Oficina: 93 893 82 53
E-mail: info@tarls.com Tel. y Fax Talleres: 93 814 32 88



- Pintura Industrial y Decorativa
- Rehabilitación y Restauración
- Reparación plástica (vinílicas y alquibínicas)
- Revestimientos de fibra
- Recubrimientos anticorrosivos y resistencia
- Proyectos de diseño interior y exterior
- Todo tipo de instalaciones
- Reparación Vehículos
- Impresión (transferencia S2 en tiempo real)



Tel. 93 494 26 41
e.Rudy2@gmail.com



TOJAY
Membres de l'Associació de Mestres Pintors de Barcelona

www.tøjay.cat



Retolació i Serigrafia



PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL

Miquel Àngel Soro i Serés

Hostal de la Bordeta, 105 - Tel. 973 20 50 46 - 25001 LLEIDA
Móbil: 629 571 615 - masoro@soropintors.com - www.soropintors.com

PINTURA I DECORACIÓ

A & M
Pintors

TELF: 609319287 ABEL
TELF: 627915291 MANU
ampintors@yahoo.es

MOLINS DE REI



TARGETER

varmany S.L.
PROYECTOS - REFORMAS
Y PINTURA EN GENERAL

Javier Vargas
Gerente
mov. 652 975 318

c. Bruc, 36 bajos
08110 Montcada i Reixac
Tel. 935 650 639
www.varmany.com
javier@varmany.com

TRAMUNTANA
Obras, Reformas e Interiorismo S.L.

Raphaële Lésel
Arquitecta

móvil: 678 284 031
email: resel@tramuntana.es

C/ Cartagena, 187, 2^o, 4^o, 6^o, 2
tel. 93 244 46 56
fax: 93 244 42 16
08013 Barcelona
www.tramuntana.es

*Aquest espai està reservat
per a la seva empresa*

*Aquest espai està reservat
per a la seva empresa*

DECAPADOS BAENA
DECAPADOS Y TRATAMIENTO

DECAPADO POR INMERSIÓN
MUEBLES • PUERTAS
VENTANAS • METALES

TRATAMIENTO DE CARCNA Y TERNITAS
EN CÁMARA DE GAS • GARANTÍA
CHORRO DE ARENA
MADERA Y METAL

*Calidad
Confianza
Experiencia*



Dto. del
7 %
exclusivo a
gremiados

C/ Can Camps, 22.
Pol. Ind. Can Roqueta
08202 SABADELL (Barcelona)
Teléfono 93 726 26 15
Móvil 699 08 53 20
www.decapadosbaena.com
E-mail: info@decapadosbaena.com

Acritón

Rehabilita en color

Nuestra experiencia en el color, nos avala en la fabricación de pinturas, esmaltes, barnices y todo tipo de tratamientos para interior y exterior.



-GRUPO-



www.acriton.es

Confecció d'un mural de més de 200 m², a la ciutat d'Arezzo (Itàlia)



Entre el 17 i el 30 d'Octubre, el soci del Gremi, **Ramon Navarro Cano** va estar a la ciutat d' **Arezzo, Itàlia**, participant en un projecte de la **SEUM** (universitat europea dels oficis).

Conjuntament amb professionals del Marroc, Tunísia, França, Israel, Palestina, Finlàndia, Argentina i EEUU, i amb la col·laboració de 10 alumnes de l'institut artístic de la mateixa ciutat, es va confeccionar un mural de mes de 200 m² que reproduceix una part del fresc de **Piero della Francesca**, «*Battaglia di Eraclio e Cosroè*».

Sota la direcció de **Riccardo Stolzuoli**, president del **SEUM** i arquitecte, es va dur a terme aquest treball, intentant imitar les tècniques emprades en l'original en quant a materials i aplicació, la major dificultat del qual ha estat la mida dels detalls reproduïts (les cares mesuraven més de dos metres d'alçària) i la comunicació entre persones amb diferents llengües i cultures.

En aquest aspecte cal dir que als tres dies de convivència ja es parlava una mena d'esperanto, barreja d' Italià, Francès, Anglès, Castellà i Català.



Ramon Navarro Cano, preparant el color del mural que ha realitzat a Arezzo (Itàlia), juntament amb professionals de tot el món.



Fresc original de «*La battaglia di Eraclio e Cosroè*», de Piero della Francesca, pintat en els anys 1452-1466, del qual està fet el mural, intentant imitar les tècniques emprades en l'original.

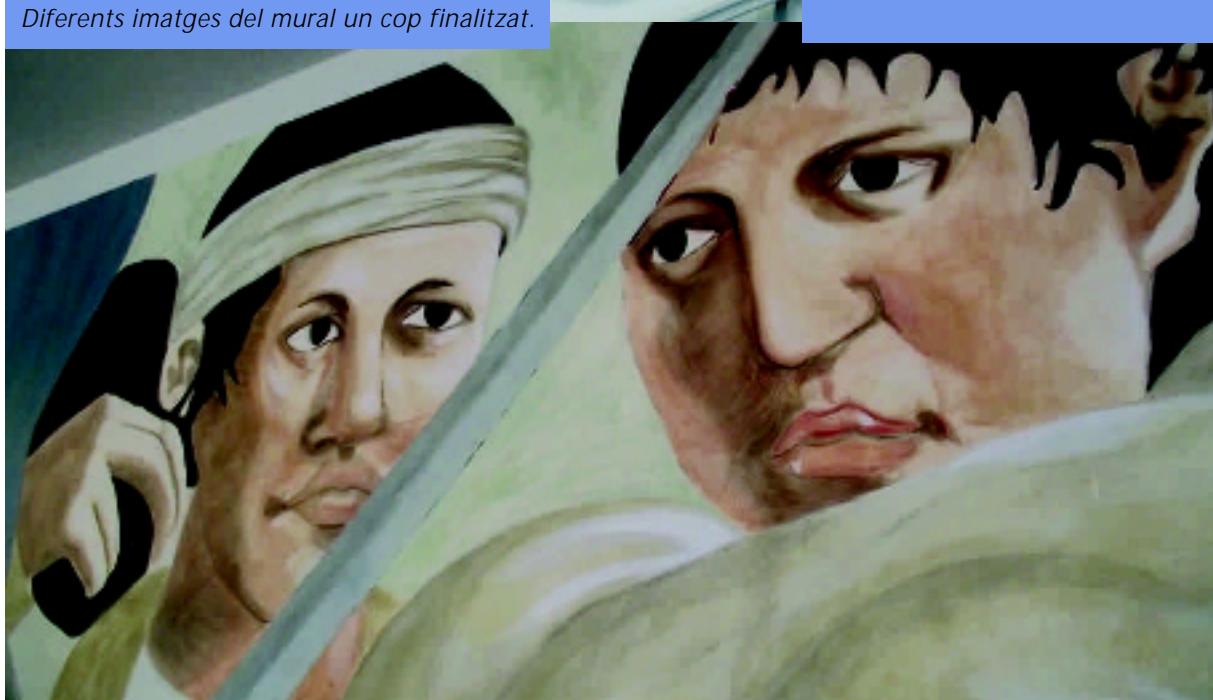


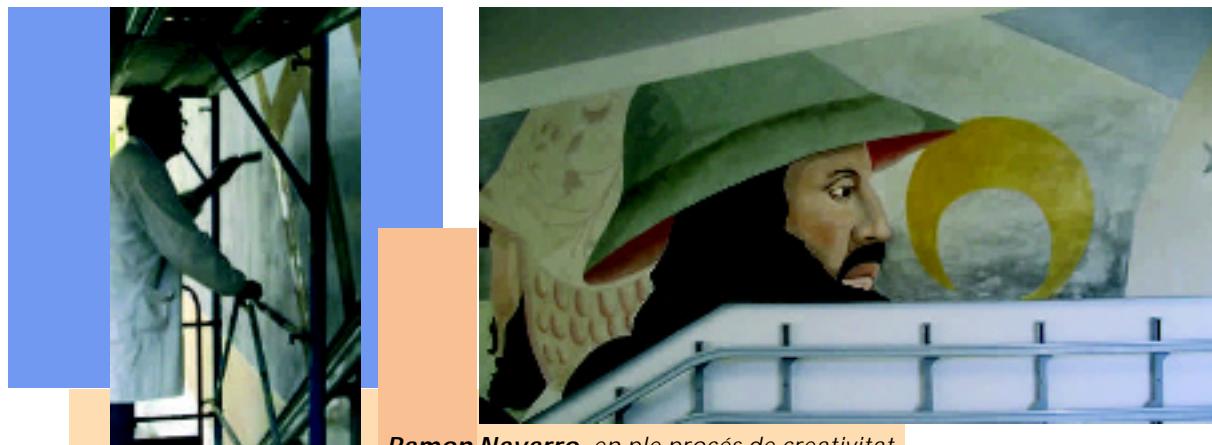
Diverses instantàries on es pot veure l'evolució del mural fet a Arezzo (Itàlia).

“ Tant important és la satisfacció de marxar d'una ciutat deixant una feina que durarà molts anys i serà vista per molta gent, com l'enriquiment professional i personal que representa treballar 15 dies amb persones de tot el món” Ramon Navarro Cano.



Diferents imatges del mural un cop finalitzat.





Ramon Navarro, en ple procés de creativitat.



La longitud de les cares fan més de dos metres d'alçaria.





Éxito de la convención comercial de Pinturas Blatem, S.L.

El pasado día 27 de Enero tuvo lugar la convención anual de vendedores en el hotel Xon's, en Aldaya,(Valencia).

Durante el encuentro, se hizo un balance de la evolución anual de las ventas y se presentó los objetivos económicos y de gestión para 2012 y se presentó a los comerciales las novedades de producto que introducirá la compañía durante los próximos meses, así como otros proyectos estratégicos que se prevé desarrollar.

El mensaje del Director general, D. José Luna, ha estado centrado en la importancia de asumir retos y riesgos en un entorno tan cambiante como el actual. Apostando por una actitud proactiva, trabajo duro con esfuerzo, constancia y disciplina.

Por su parte, D. Guillermo Llinares, Director Comercial, animó a los trabajadores de la compañía a afrontar con ilusión y optimismo un año 2012 excitante y cargado de oportunidades.

La presentación del plan de marketing corrió de la mano de Dña. Nuria Luna, Directora de Marketing, quien presentó la estrategia comercial del nuevo ejercicio, las nuevas acciones y campañas de marketing dirigidas tanto al cliente final y como a los distribuidores.



Especial protagonismo tuvo el nuevo lanzamiento de **Biotem**, se trata de una pintura plástica mate al agua que inhibe y previene el crecimiento de bacterias, incluso después de repetidos ciclos de limpieza con un efecto inalterable en el tiempo. Gracias a su acción antimicrobiana, esta pintura elimina un 99,9% de las bacterias que se depositan sobre su superficie en 48 horas. Asimismo, impide la proliferación de hongos. Estas nuevas prestaciones permiten pintar en los lugares donde las medidas de higiene son muy importantes para la salud humana (hospitales, quirófanos, guarderías, cocinas, cuartos de baño, ...)

Tras la comida, por la tarde se llevaron a cabo varios talleres formativos sobre producto, novedades tecnológicas y normativas vigentes.

Como cada año, las convenciones de ventas son un encuentro de compañeros, una excelente ocasión para verse las caras y estrechar lazos y una herramienta sumamente efectiva para cohesionar y motivar al equipo para afrontar la venta con una actitud adecuada.

La compañía trabaja constantemente para ofrecer nuevos servicios que buscan aportar soluciones adaptadas a las necesidades de los clientes.



INDEX D'ANUNCIAENTS

B.E.C.	22
BARNICES VALENTINE, S.A.U.	15
BARNICES VALENTINE, S.A.U.	19
COPIBA, S.L.	18
DEBASA, S.A.	17
DECAPADOS BAENA	43
NOVACOLOR	59
PC9	50
PINTURAS CORBACHO	4

PINTURAS GRACO 7

PINTURAS HEMPEL, S.A.U. 60

PINTURAS MONTO, S.A. 2

PINTURAS PALACIOS 11

PINTURAS TRAVÉ, S.L. 35

PROCOLOR 33

TITÁN, S.A. 44

VESCOM 9

PICOLOR (Encarte)

TESA TAPE, S.A. (Encarte)

FINQUES ROS (Encarte)

El nostre agraiament als fabricants de pintura i entitats connectades amb la construcció que continuen donant la seva confiança a la Revista Pintores, tant amb els seus anuncis com amb l'aportació d'interessants informacions de premsa i ressenyes de les seves activitats.



-VENTA, REPARACIÓ I MANTENIMENT D'EQUIPS INFORMÀTICS I XARxes
-RECUPERACIÓ DE DADES
-CONTROL, REVISIÓ I AUGMENT DE LA SEGURETAT WIFI
-ASSISTÈNCIA PRESENCIAL I REMOTA.

Demanar pressupost sense compromís a:

pecenou@pc9.cat

www.pc9.cat



INFORME TÈCNIC

Hempel lanza un nuevo revestimiento plástico para las superficies no-porosas, difíciles de pintar.



TOTAL ADHESION DE HEMPEL la fórmula ideal para pintar directamente sobre placas de yeso proyectado y cartón-yeso.

Total Adhesion es un revestimiento plástico al agua para aplicar directamente sobre las superficies de cartón-yeso y yeso proyectado. Las excelentes propiedades de adhesión aseguran una superficie impecable, lisa y de un color uniforme. Se puede aplicar como capa de acabado blanco o como preparación antes de aplicar pinturas de colores. Otra de las características del nuevo producto de Hempel es la excelente cubrición lo que hace el trabajo más fácil.

Beneficios del producto

- Capa de preparación y acabado en un solo producto
- Excelente adhesión a las superficies de yeso proyectado y cartón-yeso
- Excelente cubrición
- Secado rápido

Acabado

Mate

Usos

Capa de acabado cuando se desee obtener superficies blancas.

Capa de preparación antes de aplicar acabado de color.

VOC

Cumple con la normativa sobre Compuestos Orgánicos Volátiles 2004/42/CE.



Presentación

Envase de 15 L.

HEMPEL

novacolor™

I colori dell'Architettura

PRESENTS

THE CITY VISION

mi-ku, sistema decoratiu efecte purpurina

Revestiment acrílic per a interiors, amb acabats llis i rugós. Aplicar a dues mans amb llana inox. sobre fons emprimat amb Novaprimer. Revestiment metàl·lic amb fortes connotacions visuals i matèriques.

TRADEFILL 
COATINGS

INFINITY

microciment per a paviments i revestiments
continus sense juntes, de dissenys exclusius

microcemento para pavimentos y revestimientos
continuos sin juntas, de diseños exclusivos

seamless cement-based wall to floor
coverings for exclusive designs