

REVISTA PINTORES

ART



INDUUS

SERVICIO TÉCNICO OFICIAL



REPARACIÓN DE MÁQUINAS Y PISTOLAS DE TODAS LAS MARCAS

MÁQUINAS ELÉCTRICAS, NEUMÁTICAS, DE DIAFRAGMA...
PISTOLAS AIRLESS, AIRMIX, AEROGRÁFICAS, ELECTROSTÁTICAS...

Presupuesto sin compromiso

Recogida y entrega gratuita

Precios competitivos

Treinta años de experiencia

☎ 93.515.94.78 / 663.579.859 / 672.464.985

✉ info@induus.com

📍 Av. Riera 40-A, 08960 St. Just Desvern



INFORMES TÈCNICS

- 26 - PCL
- 29 - MONTÓ
- 30 - DEBASA
- 32 - LEPANTO
- 50 - GRACO

ESCOLA - TALLER

- 10 - Curs de Empaperat
- 14 - Curs d'Imitació de Fusta i Marbre
- 20 - Curs PRL Pintura

ACTUALITAT

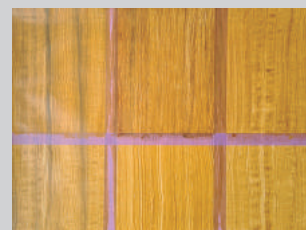
- 07 - Fundació Laboral Construcció
- 18 - Presentació Storch-Ciret
- 22 - ASEFAPI
- 28 - PIMEC
- 39 - Acreditació competències
- 45 - Eurosurfes

GREMI

- 24 - Treballs Castillo Pintors
- 42 - Treballs Casadevall
- 48 - Calendari Laboral

REVISTA PINTORES

Fundada el 1961
Any LX
Nº 315
Barcelona 30-12-2021



Editada per
ASSOCIACIÓ DE
MESTRES PINTORS
DE BARCELONA
Gremi d'Empreses de Pintura
de Barcelona i Comarques

President:
Sr. Antonio Peña i García

Oficines, Redacció i Publicitat
Carrer Diputació, 297 - 08009 Barcelona
Teléfono 93 488 12 88
Fax: 93 487 66 18
e-mail: info@gremipintors.com
www.gremipintors.com
I.S.S.N. 0031-9945
Imprès a Barcino Solucions Gràfiques, S.L.
D.L.B. 4566-1961

GREMI D'EMPRESES
DE PINTURA DE
BARCELONA
I COMARQUES



Distribució gratuïta als socs del gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques, Col·legis d'Arquitectes, empreses de decoració i administradors de finques de la província de Barcelona, i associats de la Federació de Gremis de Pintors de Catalunya -FEPIC-

Aquesta PROposta és per a tu, de PROfessional a PROfessional

A Sabadell Professional treballem en PRO dels PROfessionals del Gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques. Innovem constantment la nostra oferta de productes i serveis per ajudar-te a aconseguir els teus objectius, protegir els teus interessos, propulsar iniciatives i proposar solucions financeres úniques, a les quals només poden accedir PROfessionals com tu. Solucions com aquesta:

Compte Expansió Negocis Plus PRO

Pensat perquè autònoms, comerços i petites empreses es facin grans

Si vols conèixer tots els avantatges que t'ofereix el Compte Expansió Negocis Plus PRO, contacta amb nosaltres i identifica't com a membre del teu col·lectiu i un gestor especialitzat t'explicarà detalladament els avantatges que tenim per a PROfessionals com tu.

T'esperem.



A dalt veiem al Sr. Peña, president del Gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques fent entrega de l'Emblanquinador del Pla de l'Os al Sr. Alejandro Esteban, gerent de PCL.



EVENTO EXCLUSIVE DE PCL

El passat 22 d'octubre el Sr. **Alejandro Esteban**, gerent de **PCL**, gran amic meu des de fa molts anys, va organitzar un magnífic esdeveniment en atenció als seus millors clients i amics a Sant Cugat del Vallès a Barcelona. Va estar tot tan ben organitzat que vàrem passar un dia sensacional.

L'esdeveniment va estar ple de novetats, amb activitats molt interessants pels pintors, tant les presentacions com les demostracions de nous materials, i la moderníssima maquinaria. Va ser tot un èxit.

Veient tot això, vaig retrocedir fins l'any 1959 quan jo vaig començar a treballar com a aprenent en l'ofici de pintor i em va portar a pensar en el molt que han evolucionat les coses en el sector de la pintura des de llavors.

En agraïment a la seva amable invitació, li vaig obsequiar amb una figura de guix de ***l'Emblanquinador del Pla de l'Os, "El Pintoret"***.

Aquesta figureta té un gran significat pel Gremi de Pintors, perquè és la representació del pintor de principis del segle passat i veient-la podem veure clarament els avenços que han hagut en l'ofici de pintor des de principis de 1900.

Era molt típic en els pintors d'aquella època, agafar una galleda plena de calç i una escombra de mànec llarg que utilitzaven per emblanquinar, i anaven perseguint les senyores dient: "Senyora: vol que li blanquegi la cuina?"

Els pintors freqüentaven sobretot ***Les Rambles de Barcelona***, l'espai emblemàtic del Pla de l'Os, per això el Gremi de Pintors va crear aquesta figureta nomenant-la ***l'Emblanquinador del Pla de l'Os***.

És molt apreciada al Gremi perquè es veu clarament tot el que han arribat a evolucionar els pintors des del segle passat.

Des d'aquestes línies li agraeixo al **Sr. Alejandro Esteban** molt sincerament la seva atenció convidant-me a l'acte en representació del **Gremi d'Empreses de Pintura de Barcelona i Comarques** i espero i desitjo que tingui molts èxits en propers anys.

Antonio Peña
President





FUNDACIÓ
LABORAL
DE LA CONSTRUCCIÓ
Catalunya

DESCOBREIX LA TEVA FUNDACIÓ

catalunya.fundacionlaboral.org



■ Formació

Oferta temàtica dirigida a les noves demandes del sector



cursosenconstruccion.com

■ Línia Prevenció

Assessorament professional gratuït



lineaprevencion.com

■ Targeta Professional de la Construcció (TPC)

La teva acreditació professional en el sector de la construcció



trabajoenconstruccion.com

■ Ocupació

Portal d'ocupació del sector de la Construcció



construyendoempleo.com

Av. de la Comunitat Europea, 32
08917 Badalona - Tel. 932 213 353

Polígon Industrial Punsic, s/n,
08279 - Avinyó - Tel. 932 213 353

Carrer de l'Aprestadora, 158,
08902 - L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 935 210 460

C/ Riu Algars, s/n Barri Camp Clar
43006 Tarragona- Tel. 977 554 747





LA CONSTRUCCIÓN, MOTOR ECONÓMICO GENERADOR DE EMPLEO

LA FUNDACIÓN LABORAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE CATALUNYA TRABAJA EN IMPULSAR LA EMPLEABILIDAD Y LA PROFESIONALIZACIÓN EN EL SECTOR DE LA CONSTRUCCIÓN

La situación de transformación en la que se encuentra inmerso el sector de la construcción lo ha llevado hacia una industria más digital, sostenible, profesionalizada y segura, convirtiéndose en un **sector más innovador y de vanguardia**.

La construcción se encuentra en permanente evolución y desarrollo, donde aparecen nuevos materiales y técnicas que permiten la especialización, una especialización a la que sólo se puede acceder a través de la formación.

La Fundación Laboral de la Construcción en Catalunya, la entidad de referencia en el sector y un aliado clave para trabajar para el futuro de empresas y profesionales, con mayor experiencia y conocimiento, sigue trabajando para conseguir que la **prevención de riesgos laborales, la formación, el empleo, la innovación, la sostenibilidad y las nuevas tecnologías** ayuden a seguir construyendo un sector industrial de la

construcción más competitivo, más moderno y sostenible.

La entidad paritaria trabaja con diferentes iniciativas para **acercar y potenciar la presencia de los jóvenes y de las mujeres en el sector de la construcción**, y que lo identifiquen como un trabajo de futuro en el que desarrollar su carrera profesional, apostando por los nuevos oficios que están surgiendo en el sector.

Continúa apostando por la profesionalización del sector a través de una **completa y actualizada oferta formativa** caracterizada por la innovación y la adaptación a las necesidades reales del mercado laboral, con formaciones en el marco de la eficiencia energética, la construcción sostenible e industrializada y su incidencia en la economía circular, contando con 31 Certificados de Profesionalidad homologados por el Servicio de Ocupación de Catalunya (SOC). Cursosenconstruccion.com



Más de 8.000 alumnos se forman en sus 4 Centros de Formación, Badalona, Tarragona, l'Hospitalet de Llobregat y Avinyó, adaptando el modelo energético en sus centros y dando una segunda vida a los materiales utilizados en las actividades formativas para contribuir a reducir el impacto medioambiental en el sector.

Como retos inmediatos, la Fundación quiere acercar a las empresas y trabajadores del sector la Acreditación de Competencias, como herramienta para reconocer la cualificación de los trabajadores, a través de la experiencia laboral o la formación de los trabajadores, como uno de los procesos para lograr la dignificación de los oficios de la construcción.

La Fundación promueve la **inserción laboral** de los alumnos que realizan la formación en sus centros, así como la **mejora de la empleabilidad**, puesto que no se entiende un proceso formativo si no va acompañado de la inserción o la mejora del empleo de los participantes.

Con el objetivo de continuar trabajando en el fomento y la mejora del empleo, la Fundación Laboral participa en el Programa Mixto de Orientación y Formación Profesional para el Empleo subvencionado por el Consorci per a la Formació Continua de la Generalitat

de Catalunya, con el objetivo de redirigir a nuevos trabajadores hacia el sector de la construcción y afines.

Como **agencia de colocación autorizada** ofrece servicios de empleo especializados en el sector a través de sus centros de formación y cuenta con el portal de empleo online de referencia en el sector, **Construyendoempleo.com**, punto de encuentro entre profesionales y empresas.

Por otra parte, y para avanzar en la **digitalización de la industria** de la construcción, desde la Fundación Laboral se sigue ofreciendo un amplio itinerario formativo en metodología BIM. **Entornobim.org**

Más información en el telf. 932 213 353 o en catalunya.fundacionlaboral.org



INDUUS

SHOP.INDUUS.COM

LA TIENDA ONLINE DE PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE PINTURA

Pistolas

aerográficas, airmix y airless



desde
118 €

Pulverizadores y Equipos eléctricos

airless



desde
650 €

Calderines

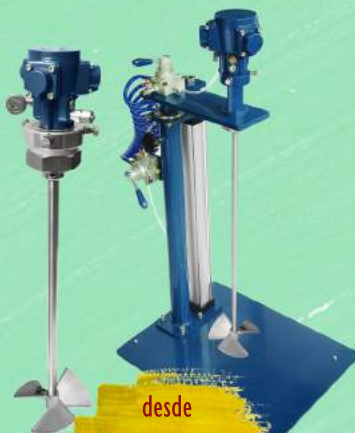
de presión



desde
193 €

Agitadores

neumáticos



desde
301 €

Accesorios

y recambios



desde
1 €

IVA incluido en todos los productos

Entrega de productos en stock en 24/48 horas

Gastos de envío gratuitos en compras superiores a 60€

Nuevos productos y promociones todos los meses

Servicio de reparación y productos de ocasión

Treinta años de experiencia en el sector

Distribuidor oficial Graco, DeVilbiss y otros

Estamos a su disposición en la web **shop.induus.com**,

mail **info@induus.com**, teléfono **663 579 859** y en

nuestras instalaciones de Sant Just Desvern (Barcelona)

NUESTRAS MARCAS

GRACO

CARLISLE

DEVILBISS

schütte
SPRITZTECHNIK

INDUUS



A dalt veiem als alumnes fent les pràctiques de col·locació de papers pintats.

CURS DE COL·LOCACIÓ DE PAPERS PINTATS I VESCOM

Professor: Ignacio Castillo

Subvencionat per la
**Fundació Privada Sant Lluç
 dels Mestres Pintors**
del **8 al 23 d'octubre** varem realitzar
aquesta formació de **30 hores** a
l'Escola Taller del Gremi.



A dalt veiem al professor del curs, Sr. Ignacio Castillo juntament amb el president del Gremi, Sr. Antonio Peña en l'entrega de diplomes.



T E M A R I

- Tractament de les diferents superfícies pel seu posterior empaperat.
- Tipus de paper, coles i les seves característiques.
- Pràctiques de col·locació de tot tipus de paper, i col·locació de paper en indrets amb dificultat.
- Col·locació de sanefes i d'altres possibilitats decoratives del paper.
- Revestiments VESCOM



A les fotografies veiem els alumnes realitzant les diferents pràctiques.

Després de gairebé dos anys sense poder fer cursos presencials degut a la Covid, per fi hem pogut reprendre els cursos a l'Escola Taller i ho hem fet amb el **curs de col·locació de papers pintats i gèneres tèxtils**.

El curs ha constat de **30 hores** de teòrica i pràctica i s'ha fet en horari de divendres tarda i dissabte al matí.

Des del Gremi fa anys que oferim aquests cursos d'empaperat per a que els alumnes aprenguin i facin pràctiques de col·locació

tant de papers pintats com de **Vescom**, perquè considerem imprescindible aquesta formació.

Així els alumnes obtenen els coneixements bàsics per a l'aplicació d'aquesta tècnica, que torna a tenir protagonisme en el disseny decoratiu i sempre està de plena actualitat.

Com en edicions anteriors, tots els alumnes han mostrat un gran interès i entusiasme per aprendre aquesta especialitat, que en l'actualitat està molt demandada com a motiu decoratiu en hotels, oficines, llars particulars, etc.



**Agraïment
Empreses
col·laboradores:**

VESCOM



coordonné





PINTURAS
CORBACHO

Pinturas Corbacho, tu almacén de pinturas y decoración, es una empresa pensada y creada para satisfacer todas las necesidades del pintor con sus cuatro grandes almacenes situadas en Barcelona (Muntaner y Passeig d'Urrutia), Badalona y Cornellà especializadas en la venta a empresas, profesionales y particulares con productos para fachadas, restauración, pavimento, SATE y decoración de los que contamos con un amplio stock y distribución a medida



Nuestro gran equipo, formado por profesionales cualificados en continua formación te ofrecerá el mejor asesoramiento y como las últimas novedades del mercado para resolver todas tus dudas y necesidades

En Pinturas Corbacho contamos con una gran variedad de productos y marcas con la mejor relación calidad-precio que nos ha convertido en el mayor referente en nuestro sector tanto para los profesionales como para los particulares



En Pinturas Corbacho estamos siempre pensando en nuestros clientes a los que les ofrecemos diferentes cursos de micro cemento, SATE, pavimento, alta decoración o maquinaria en nuestra sede de Badalona.

VISITA NUESTRA NUEVA WEB

WWW.PINTURASCORBACHO.COM



A top-down view of three open paint cans and three paintbrushes. The cans are arranged in a triangular pattern, containing blue, orange, and green paint. The paintbrushes are positioned around the cans, with their bristles pointing towards the paint. The background is composed of large, overlapping geometric shapes in shades of blue, orange, and green, creating a vibrant, artistic composition.



En Pinturas Corbacho estamos concienciados con la ecología y el medio ambiente por ello, hemos adquirido la distribución de la firma Graphenstone , una pintura formulada en base cal y grafeno totalmente ecológica avalada por sus múltiples certificaciones.

ABSORCIÓN DE CO2

Los microorganismos que viven en la superficie de las pinturas de absorción de CO2, al ser activados por la luz solar, reducen el nivel de CO2 en el ambiente, mejorando la calidad del aire y reduciendo el efecto invernadero.

Este proceso genera un efecto natural, mejorando la calidad del aire y reduciendo el efecto invernadero. La pintura de absorción de CO2, al ser activada por la luz solar, reduce el nivel de CO2 en el ambiente, mejorando la calidad del aire y reduciendo el efecto invernadero.

MECE DAI ESPINOZA

CERTIFICACIONES

Las pinturas de absorción de CO2 están certificadas por los organismos de certificación de calidad, lo que garantiza la calidad del producto y la seguridad de su uso.

Las pinturas de absorción de CO2 están certificadas por los organismos de certificación de calidad, lo que garantiza la calidad del producto y la seguridad de su uso.

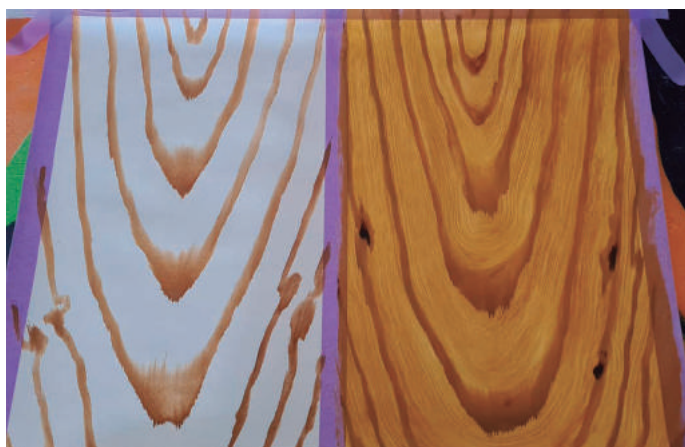
VISITA NUESTRA NUEVA WEB
WWW.PINTURASCORBACHO.COM

CURSO DE INTRODUCCION A LA IMITACION DE MADERAS Y MARMOLES

Profesor: **Benjamín Prieto**

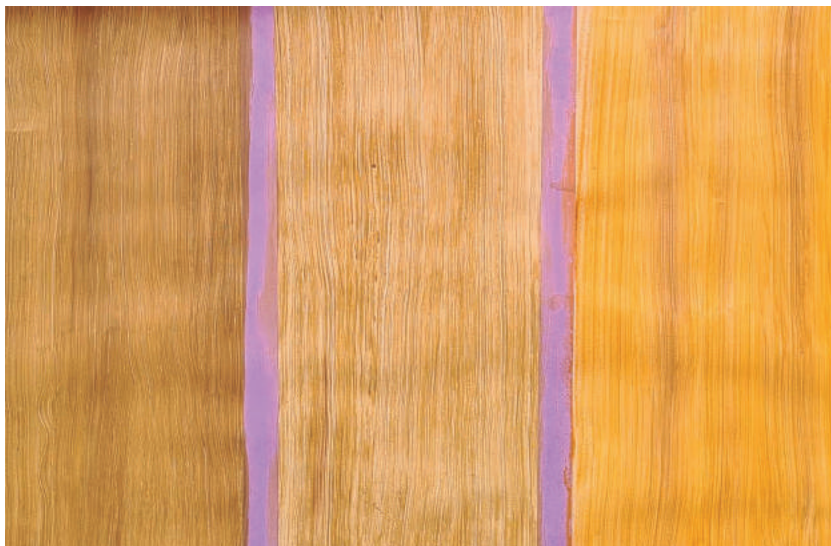


Subvencionado por la
**Fundació Privada Sant Lluc
dels Mestres Pintors**, el pasado
mes de noviembre y diciembre se
realizó esta formación de
48 horas en la
Escuela Taller del Gremio



En las imágenes podemos ver algunos de los
trabajos realizados por los alumnos del curso

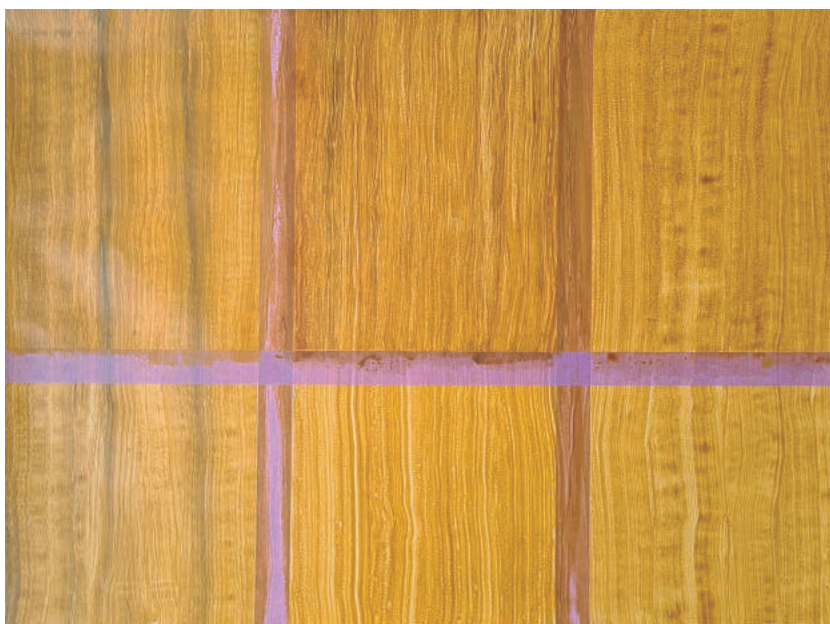


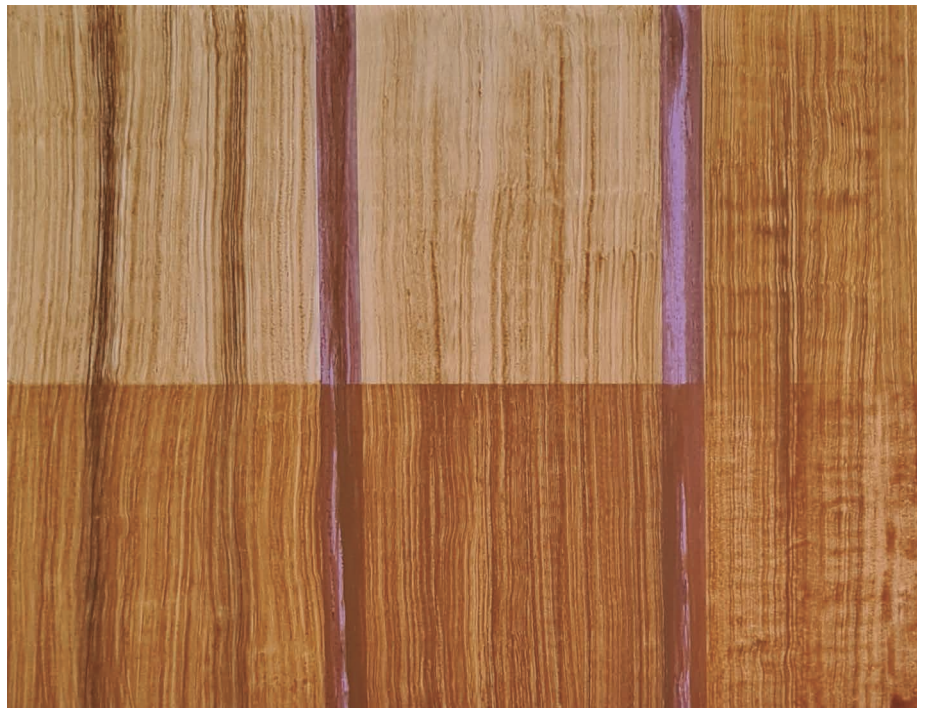


Del 15 de noviembre al 16 de diciembre del 2021 se ha realizado el curso de **Introducción a la imitación de maderas y mármoles**.

En este curso el objetivo a conseguir ha sido que los alumnos pintores supieran identificar los diferentes tipos de maderas y mármoles a imitar y el conocimiento de las diferentes técnicas de ejecución.

Las maderas que los alumnos han estado practicando han sido el **pino, roble y caoba**. Han estudiado sus características, el estudio del color (los colores que intervienen en cada madera a imitar) y su grafismo característico (dibujo de nudo y vetas).

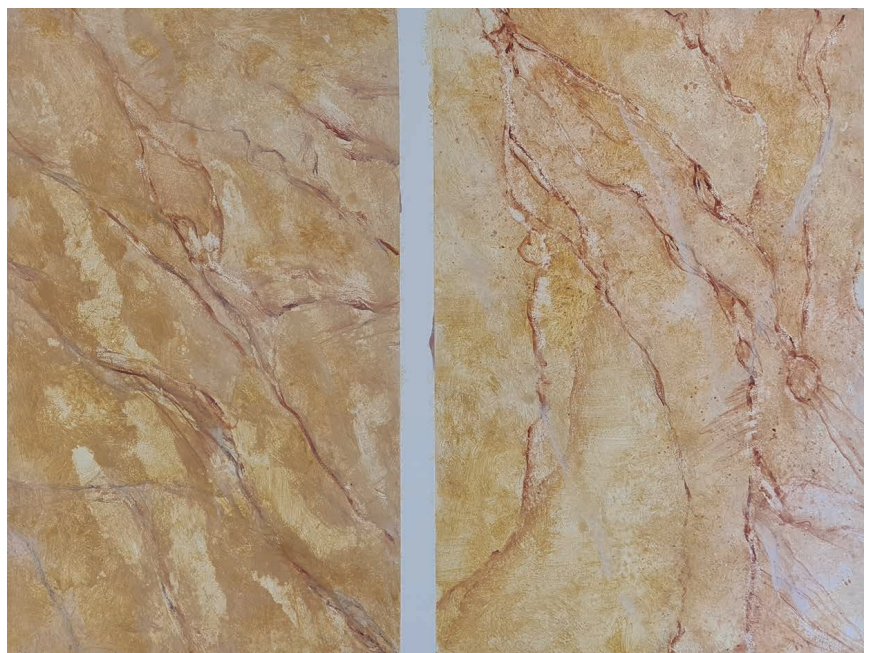




Los alumnos han aprendido técnicas de ejecución, dibujo de vetas y nudos y diferentes efectos de luces y contraluces.

El profesor les ha enseñado a realizar el **rayado de vetas** y la **confección del corazón (nudo)** característicos de cada madera.

Se ha utilizado la **técnica a la cerveza**, **técnica al aceite** y **técnica al acrílico**, y también les ha explicado los diferentes materiales y herramientas a emplear.



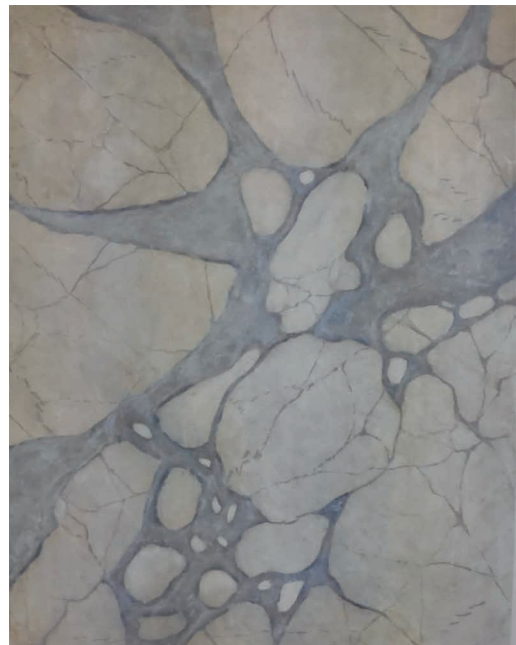


Los alumnos han realizado prácticas de los mármoles **Negro Marquina, Amarillo de Siena y Verde mar**, estudiando **las características** de los mármoles a ejecutar, **estudio de color** y de su **grafismo** (tipología de vetas, confección de fondos y vetas).

Han practicado **técnicas de ejecución al acrílico y al aceite**, y superposición de las diferentes capas de sedimentaciones para conseguir los **efectos de profundidad**.

El profesor les ha explicado los diferentes materiales y herramientas para su ejecución.

Con este curso realizado por el *Gremio d'Empresas de Pintura de Barcelona y Comarcas*, los asociados han podido comprender que no son unas técnicas sencillas de ejecutar, puesto que hay tanta tipología y características de maderas y mármoles, que lo primero que hay que conocer a fondo es la madera a imitar y el mármol.



Es una iniciación, pero se necesita mucha práctica y saber visualizar y reconocer las diferentes maderas y mármoles.

El profesor les ha facilitado los diferentes títulos de libros de autores reconocidos a nivel internacional, tanto de maderas como de mármoles, con los pasos a seguir para su ejecución.

Para realizar este curso es necesario conocer la confección de las diferentes veladuras y sus diferentes materiales puesto que sin el conocimiento requerido es más difícil la ejecución de estas técnicas.

Ahora a los alumnos solo les queda nada más que practicar, practicar y practicar, hasta que se sientan cómodos realizando las diferentes imitaciones y el tiempo invertido dará sus frutos.



PRESENTACIÓN ONLINE GAMA STORCH CIRET JUNIO 2021



El pasado 16/06/2021 desde el Gremio de Pintores de Barcelona se nos brindó la posibilidad de realizar una presentación online de nuestra empresa y de varias gamas de nuestros productos, testigo que recogimos muy amablemente y que nuestro delegado de zona Robert Andreu realizó, contando con la presencia del presidente del Gremio el Sr. Antonio Peña.

El Grupo Storch-Ciret somos fabricantes y distribuidores de herramientas de pintura desde 1896, lo que nos convierte en la empresa más antigua y con más trayectoria de nuestro sector. Con más de 1400 empleados en todo el mundo, somos el líder del mercado europeo de herramienta de pintura. Producimos más del 50% de toda nuestra gama en nuestras 5 fábricas, por lo que estamos en condiciones de garantizar la calidad de nuestros productos en todo momento.

Nuestra experiencia de 125 años en el sector nos permite anticipar las necesidades de los pintores más exigentes, y es por eso, que nuestras cuatro marcas, ROTA, KANA, MSQ, PREP ofrecer productos de alta calidad y alto

rendimiento dirigido a los pintores profesionales.

La Innovación

Nuestro trabajo no consiste únicamente en mejorar y optimizar los procesos de producción, sino que también nos dedicamos a innovar, a desarrollar productos que mejoren el rendimiento y ejecución del trabajo de nuestros pintores y ayudarles con las herramientas más adecuadas, para que sus proyectos sean un éxito. Es nuestro deber, como líderes del mercado, ofrecer continuas novedades al sector.

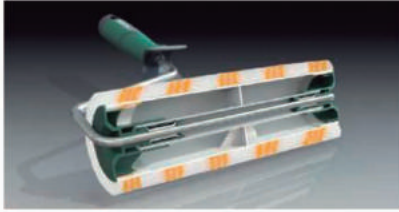
Nuestros focos de atención son varios, pero podríamos destacar los siguientes:

- Probar las pinturas actuales del mercado.
El mercado de las pinturas, las legislaciones y las materias primas van evolucionando, y las herramientas de pintar están obligadas a ir siguiendo la evolución, por lo que continuamente trabajamos con equipos de pintores, que prueban las diferentes pinturas del mercado, herramientas y nuevos desarrollos de tejidos y cerdas, analizando detalladamente los resultados. De estos equipos de trabajo, se obtienen unas conclusiones muy interesantes, que se trasladan a nuestros equipos comerciales y marketing y desarrollan la estrategia de productos.
- Mejorar las materias primas utilizadas en la fabricación de las herramientas del pintor. Las pinturas evolucionan, pero los materiales también. Nuestro departamento de I+D desarrolla proyectos de mejora de nuestras materias primas, todas ellas que puedan repercutir en una mejora de las herramientas. Podríamos destacar nuestro enfoque en la mejora de la ergonomía de las herramientas, que directamente influye en una mejor comodidad de agarre, evitando problemas de cansancio o de malas posturas. Por ejemplo, usando herramientas más ligeras, pero igual de resistentes, o también con zonas de agarre más anchas para que la sujeción sea más cómoda y eficiente.
- Y no nos podemos olvidar de las novedades en tejidos de los rodillos y cerdas. Si hiciéramos una retrospectiva al pasado de las cerdas de las brochas y de los tejidos, nos damos cuenta de que la evolución ha sido más que evidente en los últimos 20 años. Las nuevas tecnologías nos permiten ofrecer materias primas muy innovadoras, que mejoran los resultados a la hora de pintar.

La sostenibilidad en las herramientas

Por último, y no menos importante, está en nuestro foco ofrecer al mercado productos lo más sostenibles posibles. Por ejemplo, productos que nos ayuden a ahorrar agua a la hora de su limpieza, o bien brochas y paletinas con gran resistencia, y que permitan una reutilización del producto intensa, evitando así las herramientas de usar y tirar. O bien, mostrando a nuestros pintores, las ventajas de nuestros rodillos Sick-System, sistema que permite usar rodillos recambiables, en los que la varilla o mango se usa de forma continuada, remplazando únicamente el rodillo cada vez que llega a su límite de uso.





Aunque en nuestro sector el sistema recambiable no es el más extendido, algún día, esperemos que, en breve, será el único. Este sistema es el más extendido en el mercado europeo desde hace más de 50 años, por su menor coste, menor generador de residuos, y facilidad de uso y limpieza. Es un sistema plenamente perfeccionado, evitando que el rodillo se suelte o se escape. Por lo tanto, seguro al 100%, juntamente con todas las ventajas ya mencionadas

Visión de futuro

Se acercan nuevos tiempos, nuevos retos y nuevas exigencias. Y Ciret, y todo el equipo humano que forma parte de él, estamos convencidos que la calidad y tradición después de 125 años de historia, pueden ir de la mano con la modernidad, la tecnología y la innovación. Sería un error por nuestra parte, no dar a conocer al mercado, todas las novedades y soluciones que la innovación nos ofrece.

Como en todo, no todas las herramientas sirven para todo. Es importante saber elegir la herramienta adecuada para el trabajo que estamos realizando. La importancia de saber distinguir que tipo de fibra de rodillo es la más adecuada para un tipo de superficie u otra, según el tipo de pintura, si es más densa o líquida, o bien, que existen otro tipo de cerdas en paletinas y brochas mucho más resistentes y de calidad que las cerdas naturales a las que siempre hemos usado en el pasado.



Por ello, nuestra empresa apuesta por la formación, por la información, y por el conocimiento de las herramientas como clave para la mejora de nuestro sector. Está en nuestras manos el reto de probar herramientas nuevas. Descubrir, por ejemplo:



- Cerdas sintéticas **Absolut**, exclusivas en el mercado, y que aportan una gran durabilidad, sin pérdida ni desgaste de sus fibras a su uso, permitiendo usar de forma continua la herramienta, lavándola, y recuperarla de nuevo. Son aptas para trabajar de forma perfecta en productos al agua o al disolvente, y dejando una extraordinaria cobertura y rendimiento gracias a su poder de carga.
- O bien, las paletinas **KanaTank**, la única brocha del mercado que te garantiza un sistema antigoteo, diseñada especialmente para los productos líquidos. Su diseño permite un control perfecto de la cantidad de pintura a repartir, evitando uniformidades de descarga en la superficie.
- Y, por último, los minirodillos de espuma **Konkav**, con un formato innovador en sus extremos, que evita las marcas de pintado en los bordes. Y sus excelentes resultados usando todo tipo de pinturas, en base agua o al disolvente.

Estas son algunas de las novedades de nuestra gama, pero existen muchísimas más.

Y, por último, compartir con ustedes, nuestros valores:

Curiosidad: Apostamos por la innovación, creatividad, la visión, y la mente abierta para nuevos cambios y retos.

Pasión: Focalizar nuestra motivación, deseos de cambios, y entusiasmo por el trabajo que realizamos.

Trabajo en Equipo: Trabajar con respeto hacia los demás, con espíritu de equipo y cooperación.

Sostenibilidad: Ser tolerantes, leales, trabajar con responsabilidad social y justicia en nuestro trabajo y en nuestro día a día.

Fiabilidad: Trabajar para que nuestros clientes, colegas de trabajo, proveedor, partners confíen en nosotros, de un forma sincera y honesta.

Agradecemos su confianza y muchos éxitos.



Curs de Prevenió de Riscos Laborals

Especialitat Pintura de 20 hores



Els dies 25, 26, 27 i 28 d'octubre varem realitzar la formació subvencionada del **Curs de Prevenció de Riscos Laborals Especialitat Pintura de 20 hores**, completament gratuïta pels nostres socis i els seus treballadors.

L'objectiu del curs és dotar a l'alumne dels coneixements necessaris per poder **preveure i evitar els riscos més habituals** en el desenvolupament de la seva activitat professional de pintura.

La Llei 32/2006, reguladora de la subcontractació en el Sector de la Construcció, té per objecte millorar les condicions de treball del sector, en general, i les condicions de seguretat i salut dels treballadors del mateix, en particular.

El Reial Decret 1109/2007, en el seu article 12, Formació de recursos humans de les empreses, diu: "1. De conformitat amb el previst en l'article 10 de la Llei 32/2006 de 18 d'octubre, les empreses hauran de vetllar per a que tots els treballadors que prestin serveis en les obres tinguin la formació necessària i adequada al seu lloc de treball en matèria de prevenció de riscos laborals, de manera que coneguin els riscos i les mesures per prevenir-los."



En aquest sentit, el vigent Conveni General de la Construcció **estableix el Segon cicle de formació en matèria de prevenció de riscos laborals en funció del lloc de treball o per ofici.**

En el programa formatiu de segon cicle per ofici existeix una part comú (amb una duració de 14 hores) i una part específica (amb una duració de 6 hores) destinat a l'ofici de pintura.

T E M A R I

1.-Definició dels treballs.

- 1.1. Pintura en exterior i interior.
- 1.2. Tècniques d'aplicació.
- 1.3. Pintures especials.
- 1.4. Preparació per a suports.

2.- Tècniques preventives específiques.

- 2.1. Aplicació del pla de seguretat i salut en la tasca concreta. Avaluació de riscos en el cas que no existeixi pla.
- 2.2. Proteccions col·lectives (col·locació, usos, obligacions i manteniment).
- 2.3. Proteccions individuals (col·locació, usos, obligacions i manteniment).

3.-Mitjans auxiliars, equips i eines.

- 3.1. Plataformes de treball.
- 3.2. Mitjans auxiliars.
- 3.3. Equips portàtils.

4.-Verificació, identificació i vigilància del lloc de treball i el seu entorn.

- 4.1. Riscos i mesures preventives necessàries.
- 4.2. Coneixement de l'entorn del lloc de treball (llocs ventilats) i del trànsit pel mateix. Planificació de les tasques des d'un punt de vista preventiu

5.-Interferències entre activitats.

- 5.1. Activitats simultànies o successives.
- 5.2. Estructures auxiliars.

6.-Drets i obligacions.

- 6.1. Marc normatiu general i específic.
- 6.2. Organització de la prevenció.
- 6.3. Foment de la presa de consciència sobre la importància d'involucrar-se en la prevenció de riscos laborals.
- 6.4. Participació, informació, consulta i propostes



Nota Informativa

La presión de los suministros no cesa.

La gestión de las compañías del sector de fabricantes de pinturas y tintas de imprimir está siendo **muy complicada** con una situación volátil día a día.

Entre **mayo y octubre de 2020**, 10 grandes productores de todo el mundo (Huntsman, Butachimie, Basf, Invista, Covestro, etc) **decretaron paradas o "fuerzas mayores"** (problemas técnicos, temporales, accidentes, averías) que afectaron a los isocionatos.

De octubre a diciembre de 2020, 13 grandes productoras mundiales de epoxy (Kumko, Ineos, Hexion, Shell, etc.) **anunciaron paradas** de producción por razones diversas.

Desde enero de **2021**, multinacionales de todo el mundo (Lanxess, Total, Erdos, Changchun, Evonik, etc) han enviado cartas a sus clientes decretando **"fuerza mayor"**.

ASEFAPI dispone de información de **97 alegaciones de "fuerza mayor"** de empresas de todo el mundo desde inicio del año. **Afectan a una gran cantidad de sustancias esenciales; epoxy, acrilatos, disolventes, isocionatos, resinas, poliésteres, plastificantes, etc.**

Actualmente se siguen recibiendo por parte de los fabricantes cartas informando de **paradas en producción y reducción de producción por fuerza mayor** por varias causas o mantenimiento planificado.

A modo de ejemplo, en los tres primeros meses de 2021, los **isocianatos han subido un 50%, el dióxido de titanio un 30%, xileno, white spirit y acetato de etilo un 40%. El acetato de butilo y el MiK un 160%, el isobutilo un 90%.**

Fuera de las sustancias químicas, **los envases han subido un 20%** y los **pallets de madera** para el transporte, un **40%**.

Adicionalmente, **se multiplica la falta de aprovisionamiento de sustancias necesarias** para completar fórmulas o incluso **elementos físicos como tapas o ballestas para el cierre de los envases.**

A todo lo indicado falta añadir la situación de la energía y los combustibles, ya conocida, y las **dificultades de transporte, especialmente el internacional, con retrasos y costes nunca vistos.**





BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN, S.L.

Emancipació, 28-30 1º 1ª 08022 Barcelona

Tel.: 932 112 121 Fax: 932 112 204

E-mail: becsl@becsl.es

Web: www.becsl.es / Facebook: @becsl

Revista trimestral de información económica (precios unitarios y descompuestos) del sector de la construcción, dirigida a:

- Arquitectos, Aparejadores
- Ingenieros, Instaladores
- Promotores, Constructores
- Peritos, Decoradores
- Oficinas Técnicas
- Administraciones de fincas
- Organismos Oficiales
- Etc...



Publicación con más de **75 años** de existencia, precursora en esta área, manteniendo desde el año **1940** una **presencia ininterrumpida**.

Contiene **precios (unitarios y descompuestos)** que intervienen en la elaboración de presupuestos.

Compuesta de 220 páginas, en las que se diferencian 6 apartados:

- Precios de mano de obra
- Precios unitarios de materiales que intervienen en los procesos constructivos
- Precios descompuestos de unidades de obra e industriales
- Precios de elementos acabados (cocinas, aseos...)
- Precios por m² construido de diferentes tipologías de edificaciones
- Índices de revisión de precios y formulas polinómicas

BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN, S.L.

CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN (R.P.)

N.I.F. nº.....

Nombre o Empresa.....

Att. Sr./Dpto. E-mail.....

Calle.....

Nº..... Piso..... Tel..... Fax.....

Población.....

Provincia..... C. Postal

Se suscribe a la Revista trimestral BOLETÍN ECONÓMICO DE LA CONSTRUCCIÓN durante un año (cuatro ejemplares consecutivos) por importe de CIENTO TREINTA Y CINCO EUROS. (135,00€) I.V.A. y gastos de envío incluidos, importe que se abonará a la recepción del primer ejemplar, esta suscripción será renovada automáticamente de no recibir notificación en contra.

..... de de 2022

Firma,

TREBALLS DELS NOSTRES ASSOCIATS

Castillo PINTORS

COL.LOCACIÓ DE **PAPER MURAL**
EN UN ESTUDI D'ARQUITECTURA
I EN UNA CASA PARTICULAR



El nostre soci i professor dels cursos d'empaperat que impartim en el gremi, **Ignacio Castillo**, juntament amb el seu equip, ha realitzat la col.locació d'aquests moderns murals, en un estudi d'arquitectura i en una casa particular.

La col.locació de **murals** o **papers pintats** sempre és una molt bona idea si es vol canviar l'estil d'una habitació i és una opció que mai passa de moda. És una de les tendències més actuals en la decoració d'interiors.

Es pot escollir entre gran varietat d'estils, estampats, qualitats, etc, que fan que es puguin instal·lar a qualsevol estança de la casa, fins i tot en els quartos de bany, mantenint sempre la seva qualitat i resistència al llarg del temps.

En aquest cas, aquest **Estudi d'Arquitectura** va optar per un paper mural molt elegant que dona un toc de sobrietat i modernitat al despatx.





La col·locació de ***papers pintats*** ja fa temps que s'ha convertit en una de les millors opcions per aconseguir el toc decoratiu ideal per a qualsevol estança.

A l'Office d'aquesta casa s'ha col·locat un paper pintat que combina molt bé amb els mobles i el terra de fusta, creant un ambient molt acollidor.

A l'habitació s'ha col·locat aquest modern paper que dona calidesa i originalitat a l'habitació.

Castillo PINTORS

Gerdera, 1
08006 Cornellà de Llobregat
Tel. 619 555 115

 castillopintors@gmail.com

 [@castillopintors](https://www.facebook.com/castillopintors)

 [castillopintors](https://www.instagram.com/castillopintors)



Desde Grupo PCL se agradece la presencia al evento Exclusive del Gremi de Pintors y su labor que viene haciendo en el sector y al que nos queremos sumar colaborando en el éxito del pintor.

Grupo PCL, con sede en Sabadell y compuesta por las empresas **PCL** y **PintNova**, es fabricante y distribuidor de productos para el pintor y rehabilitador de fachadas.

El modelo de negocio de **Grupo PCL** pone en el foco al pintor y apuesta por un sistema cooperativo, humano y positivo que afecta a todos los niveles de la compañía y equipos implicados. El objetivo último perseguido es capitalizar en la marca **Grupo PCL** los intangibles generados para desarrollar la cultura de la compañía.

Grupo PCL entiende su Propósito, Misión, Valores y Comportamientos como un propósito superior y valores esenciales de una compañía. El propósito de **Grupo PCL** se define como "Contribuimos al crecimiento personal y profesional de las personas con las que colaboramos en el embellecimiento y sostenibilidad de nuestro entorno, la misión de **PCL** como "Colaboramos en el éxito del pintor ofreciéndole soluciones integrales mejoradas e innovadoras y un acompañamiento personalizado", la visión de la compañía parte de querer a las personas y confiar en ellas ofreciéndoles oportunidades de desarrollo y un clima de familia empresarial y, por último, los comportamientos **PCL** como bondad, espíritu de familia, mentalidad de crecimiento, innovación, actitud mental positiva, orientación a resultados, buenas prácticas y virtudes humanas. Todo ello se engloba dentro del lema de la compañía **"Disfruta de ser pintor"**.

Entre los objetivos de 2021, la compañía se marcaba que las personas de su equipo conociesen, entendiesen y aceptasen los elementos de la cultura. Además de conseguir un orgullo de pertenencia y sentimiento de que "formen parte" sintiéndose identificados con los elementos de la cultura del **Grupo PCL**. Este año, la compañía lanzó su primera edición de **Premios Sherpa** que constituye uno de los pilares de la cultura del grupo y que concede un reconocimiento a aquellas personas que destacaron el año anterior su contribución al crecimiento de otras personas. Las categorías de los premios son: **equipo** (miembro del equipo de PCL o empresas asociadas), **colaborador** (empresas colaboradoras) y **suministrador**.

Las personas que han sido seleccionadas este año por el comité organizador, formado por dos responsables y un directivo con turno rotativo anual, entre todas las nominaciones recibidas por parte del equipo, son **Fernando Saéz** de la empresa **Graco** en la categoría suministrador, **Oliver Herrera** en la categoría miembro del equipo PCL y **Lluís Bernabé** de la empresa **MRC International Training** en la categoría colaborador externo.



Grupo PCL se marca una serie de pasos ambiciosos para los siguientes años que completan la cultura y RSE de la compañía. Cabe destacar la definición de la política para desarrollar el liderazgo positivo de las personas del equipo que contribuya al crecimiento personal. Ser partícipes de la cultura de forma íntegra al resto de públicos que consideramos internos: equipos de empresas asociadas y colaboradores de empresas externas que nos proveen de distintos servicios. Compartir y hacer partícipes las políticas de reconocimiento y celebración, así como la de responsabilidad social participada, a sus clientes y suministradores.

Entre los últimos lanzamientos de la compañía estos meses, destacan **Laca Renner** para muebles y puertas de calidad que ofrece dureza y suavidad, elevada uniformidad de matizado y fácil aplicación sin descuelgue; **Excelan Rindemax**, nueva pintura plástica blanco mate con hasta 350m2 por capa, lavable clase 1, buena cubrición y aplicabilidad, bajo salpicado y bajo olor y **Plastepin Revolution**, masillas de interior con capa fina y gruesa, no salpica a rodillo y es de fácil fijado aplicable a llana, rodillo y airless.



GRUPO
PCL[®]

Disfruta de
ser pintor



OFICINAS
Passeig Comerç, 126-128
08203, Sabadell

93 720 80 80 Ext. 3
comercial@pcl.es



PINT·NOVA
PCL Partner
Colaboramos en el éxito del pintor

PCL
Colaboramos en
el éxito del pintor[®]



La rehabilitació d'edificis guanya impuls amb noves mesures

La rehabilitació d'edificis per fer-los més sostenibles constitueix una de les partides amb més pressupost dins el Pla Nacional de Recuperació i Resiliència, presentat pel Govern espanyol i aprovat per les institucions europees l'estiu passat. En concret, són 6.820 milions € els destinats a aquestes inversions, que en bona part haurien de beneficiar petites i mitjanes empreses locals dedicades a les reformes i rehabilitacions.

El passat agost ja es va aprovar el programa "**PREE 5000**", que preveu subvencions per a rehabilitació d'edificis a municipis de "repte demogràfic" de menys de 5.000 habitants. Les subvencions oscil·len entre el **20%** i el **50%** segons la tipologia d'inversió <https://www.idae.es/ayudas-y-financiacion/para-la-rehabilitacion-de-edificios/programa-pree-5000-rehabilitacion>

El 21 d'octubre el Congrés dels Diputats va convalidar el **Reial decret llei 19/2021, de 5 d'octubre**, que estableix **incentius fiscals a la rehabilitació d'edificacions**, en els següents termes:

- **20%** de la despesa en rehabilitació d'habitatges si s'assoleix una millora d'almenys un **7%** en el consum de calefacció i refrigeració, amb un màxim de **5.000 € anuals**.
- **40%** de la despesa en rehabilitació d'habitatges si s'assoleix una millora d'almenys un **30%** en el consum de calefacció i refrigeració, o bé s'obté una qualificació energètica de "A" o "B", amb un màxim de **7.500 € anuals** i sempre que l'habitatge s'hagi arrendat abans del 31/12/2023.
- **60%** de la despesa en rehabilitació d'habitatges si s'assoleix una millora d'almenys un **30%** en el consum de calefacció i refrigeració, o bé s'obté una qualificació energètica de "A" o "B", amb un màxim de **5.000 € anuals**.

Les **deduccions fiscals** es faran a les declaracions anuals de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) del propietari de l'habitatge, des de l'entrada en vigor del Reial decret llei i **fins al 31/12/2023**.

El Govern estatal habilitarà també una **línia d'aval de 1.100 milions €** per poder garantir **préstecs de fins a 15 anys** destinats a cobrir les obres de rehabilitació d'habitatges.

Aquestes mesures complementen les **subvencions a càrrec del fons Next Generation EU (NGEU)**, fins ara destinades només als municipis de menys de 5.000 habitants, però que el 2022 es podrien ampliar a altres poblacions.

De fet, alguns municipis ja han llançat les seves pròpies convocatòries d'**ajuts a rehabilitació**, com és el cas de Barcelona: <https://www.habitatge.barcelona/ca/serveis-ajuts/rehabilitacio>.

Sistemas de Aislamiento Térmico Exterior de Montó

La energía que generamos en el interior de nuestros edificios para mantener una temperatura agradable se disipa por los distintos elementos constructivos que componen su envolvente, siendo las fachadas su principal punto de fuga y ganancia de calor o frío.

La misión principal de los **Sistemas de Aislamiento Térmico Exterior (SATE)** es la de mantener las condiciones térmicas idóneas en el interior del edificio, con el máximo ahorro energético y, por tanto, el mínimo impacto para nuestro medio ambiente.



- **Aumenta el confort higrotérmico en el interior de la vivienda creando en su interior un ambiente más cálido y acogedor en invierno y una temperatura más fresca en verano.**
- **Su aplicación se pueden alcanzar ahorros de hasta el 50% en los consumos de calefacción y refrigeración.**
- **Mejora la calificación energética del edificio. Estas mejoras aportan un mayor valor al edificio que resultará apreciable, especialmente en las operaciones de venta o alquiler de sus viviendas.**
- **Su aplicación mejora la transmitancia térmica en fachadas y medianeras, haciendo posible así alcanzar y mejorar las exigencias del CTE.**
- **Evita la pérdida de superficie en obras de rehabilitación ya que, a diferencia de otros sistemas de aislamiento de fachadas, los muros aumentan hacia el exterior, manteniendo intactos los m² de vivienda útil.**
- **Aplicándose íntegramente por el exterior, permite que los propietarios de las viviendas rehabilitadas sigan desarrollando su actividad cotidiana.**

- **El sistema SATE se convierte en una segunda piel del edificio que protege a sus cerramientos originales de la acción de las variaciones térmicas, manteniendo la integridad de sus materiales por más tiempo y evitando la aparición de fisuras y grietas.**
- **Si para conseguir el máximo confort térmico en el interior de nuestras viviendas empleamos la menor cantidad de energía posible, estaremos reduciendo notablemente el consumo de combustibles fósiles y con ello, las emisiones de CO₂ a la atmósfera. En definitiva, estaremos viviendo de una forma más sostenible y respetuosa con el medio ambiente.**





Disponemos de Fábrica propia

Disponemos de nuestra línea propia de fabricación **Tkrom** recientemente renovada y con mejoras aplicadas en muchos de sus productos.

TKROM ECOLOGICO: Ha sido formulado pensando en la salvaguarda del medio ambiente y salud del usuario, fácil de usar y sin olor ni emisiones molestas

TKROM ARMONIA: Ofrece combinación de colores, respetando tu salud y el medio ambiente. Consigue una excelente cobertura en una sola mano.

MULTISUPERFICIE: Esmalte acrílico multisuperficie. No amarillea y conserva el brillo. Adherencia sobre soportes de madera, metal, plástico, cerámica. Bajo contenido en compuestos volátiles (COVs)



PIENSA UN COLOR...

En todos nuestros centros disponemos del servicio con el que podrás llevarte a casa cualquier color que imagines



Tienda Debasa 1
Almogàvers, 28-30
08018, Barcelona
Tel. 93 485 21 43
Fax. 93 485 57 49
debasa@debasa.es
www.debasa.es



Showroom y Tienda Debasa 2
Almogàvers, 50
08018, Barcelona
Tel. 93 300 76 59
Fax. 93 485 57 49
info@debasastudio.es
www.debasastudio.es





Debasa, más de 30 años a su servicio

Somos una empresa pionera en el sector de la **pintura y decoración** con más de 30 años de experiencia como **fabricantes y distribuidores**.



Asesoramiento técnico y especialistas en color

Nuestra vocación de servicio y atención al cliente nos permite ofrecer un trato personalizado y **asesoramiento técnico de primer nivel**, teniendo presente en todo momento las necesidades y posibilidades de cada cliente.

Ofrecemos este servicio en nuestros dos puntos de venta en Barcelona e incluso un **servicio directo en obra** de la mano de nuestro equipo técnico, que trabaja estrechamente con el cliente para obtener los mejores resultados.



Nuevo showroom

En Debasa ponemos a su disposición un **espacio renovado en Almogàvers 50** donde interactuar y ver de forma aplicada diferentes sistemas de rehabilitación para fachadas, pavimentos, microcemento y acabados para alta decoración



Descarga nuestra app y ten acceso a toda nuestra **gama de colores, catálogo y especificaciones técnicas de producto**.

RUBALUX ECO - NUEVO ESMALTE AL AGUA MULTISUPERFICIE ECOLÓGICO

En **Pinturas Lepanto** el interés por cuidar el Medio Ambiente y la salud de nuestros clientes es un elemento esencial e imprescindible a la hora de planificar y realizar nuestro trabajo, como demuestra nuestra certificación medioambiental, según la **ISO 14001** (renovada cada cuatro años desde hace más de 12 años), y sobre todo, la **certificación Ecolabel** de nuestras Pinturas Ecológica y Ecológica Exterior (obtenida y ampliada desde hace más de 15 años).

Por este motivo, nos propusimos desarrollar una línea de esmaltes al agua, sin disolventes, fabricados con el mismo respeto por el medio ambiente y por tanto con la distinción **Ecolabel**.

El **Rubalux** es un esmalte ecológico al agua, multisuperficie, sin olor, de secado rápido, gran nivelación y gran resistencia tanto a la intemperie como a los productos de limpieza. Súper lavable y con una excelente brochabilidad.

Desarrollado para proteger y decorar todo tipo de superficies, tanto en interiores como en exteriores (madera, metal, melamina, yeso, tejidos e incluso cerámica) sin la presencia de disolventes y por tanto respetuoso con las personas y el medioambiente.

Su cuidada formulación nos permite conseguir un esmalte de secado muy rápido, de gran nivelación y de gran resistencia tanto a la intemperie como a los productos de limpieza domésticos, manchas (aceite, vino, café...) y roces.



CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES RUBALUX ECO

- Excelente adherencia sobre madera, yeso, metal, plástico, etc.
- No amarillea
- Secado rápido con una excelente brochabilidad y nivelación.
- Sin olor.
- Súper lavable.
- Máxima resistencia a la intemperie



DISPONIBLE EN LOS SIGUIENTES ACABADOS:

- **Brillante:** blanco, negro y bases sistema tintométrico.
- **Mate:** blanco, negro y bases sistema tintométrico.
- **Satinado:** blanco, negro, bases sistema tintométrico y carta con 16 colores.

RUBALUX ECO se ha ensayado en laboratorios externos para conocer y certificar sus propiedades y así poder ofrecer a nuestros clientes la documentación y los certificados que lo acrediten.

- Certificado de la Clasificación de reacción al fuego B-s1.d0 (UNE EN 13501-1:2018 +A1:2014).
- Clasificación A+ en las emisiones de aire interior (ISO 16000-6:2012-11)
- EU Ecolabel (en tramitación)

PINTURAS
LEPANTO
desde 1965



Descubre nuestra
línea 

Si te gusta esto...

...te gusta esto.



Pásate a  la apuesta de
Lepanto por la decoración
sostenible.

 /pinturaslepanto  @PinturasLepanto

www.pinturaslepanto.com

Pásate a 

AIM & PINTORS
Decorativa i Industrial
Parquets

www.aimpintors.com
Telf. 609319287-627915291

**PINTURAS Y DECORACIÓN
BRULLES RODRIGUEZ S.L.**

Felipe Rodríguez

Segle XX, 10-12
08041 BARCELONA
e-mail: brulles.rodriguez@iservicesmail.com

Tels. 93 352 25 67
619 31 75 90
Fax 93 511 58 75

Pintura mural artística y decorativa

Javier Cera Adán
645701840

Murales interior y exterior
Persianas decoradas
Cuadros

info@arteextra.com
www.arteextra.com

Pintura i decoració
Jose P. Canales

Pintura decorativa,
Col·locació de paper
Allisament d'estucs

Tel. 630 11 45 56
08370 CALELLA (Barcelona)

**arts
COLORS
PINTORS**

MARGA ANDRADE
658 382 202

artscolors.barcelona@gmail.com
Arts Colors

**intors
Can Sanç**

EFREM BARRO TUDELA

Av. Can Sanç 76 5^o1^a
08392 Sant Andreu de Llavaneres (Barcelona)
662965179
pintorscansanc@gmail.com

Borisdecor
Pintura decorativa i industrial

665 86 83 49
www.borisdecor.es
borisdecor@gmail.com

calveras
restauradors arquitectònics & pintors

Passatge Molinet 12, 08650 Sallent (BCN) Tel. 938 371 864
info@pinturescalveras.com - www.pinturescalveras.com



núria casadevall
conservació i restauració del patrimoni arquitectònic

617 18 70 04
nuria.rest@gmail.com
restaurem.blogspot.com.es

DECOR & TR3S
Pintors

Angel
6 1 9 3 8 4 1 7 1
e-mail: tr3spintors@gmail.com

Civit PintArt

Pintor

656.38.17.61

Eduard Civit - Sant Cugat
civitpintart@outlook.com
www.civitpintart.com



Dionisio Bonet S.A.
PINTURA INDUSTRIAL

PINTURA EN POLVO, PINTURA LÍQUIDA
Y SERIGRAFÍA



Avda. Maresme 83
08918 BADALONA (Barcelona)
Tel. 93 383 20 61
administracion@dionisiobonet.es
www.dionisiobonet.es

GREUS I FILLS

creusifills@msn.com

670054325
606507354
649758538

*Pintura, Parquet, Pladur
Innovació en Decoració*



ESTEBAN PÉREZ

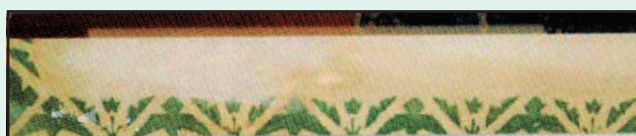
Pintura Profesional

T. 936 730 343 M. 609 345 017
estebanperez62@hotmail.com



DAVID DOMINGO
PINTORS DES DE 1903

Tel / Fax 937 531 038
Mòbil 607 850 241
www.domingopintor.com
domingopintor@gmail.com
Av. Llobatera 12, baixos 1a
08348 Cabriels



Fernando Estrada

609 325 577 Barcelona
info@pintors-barcelona.com
www.pintors-barcelona.com

Gilibets

PINTURA DECORACIÓ

Aguades - Papers pintats - Arrancat d'estucats
Allisat de parets - Colocaci cornises

Maresme, 202 7° 3ª 08020 BCN
93 314 34 85 - 629 15 49 38
gilibetsfills@gmail.com

JOR-PEN PINTORS, S.L.

Jose Manuel Suarez

Estucos - Empapelados - Pinturas en general

Telf. y Fax. 93 442 88 50
jorpenpintors@gmail.com

C/. Ricart 31, Tienda 2
08004 Barcelona

Adrià Gilibets

RESTAURA I TRANSFORMA MOBLES I ESPAIS

☎ 629 730 266
✉ adriagilibets@gmail.com
📷 @AdriaGilibets

PINTURA DECORATIVA

PISOS - CASAS - ESCALERAS - ESTUCADOS
PAPEL DECORATIVOS

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

C/ Rodes 25
L Hospitalet

Juan Sales
📞 **636 867 234**

PINTURA DECORATIVA

COL·LOCACIÓ DE
PAPERS PINTATS

ESTUCS

GRAU

Major, 88 - 08110 MONTCADA I REIXAC
Tels. 935 750 951 - 649 980 470
E-mail: jordigrau@zonaindustrial.com

la calaixera

Si ho pots somiar, ho podem pintar

lacaixaera@cetlacaixaera.cat www.cetlacaixaera.cat 93 243 20 41

ISMAEL

PINTURA DECORATIVA Y LACADOS

Tel. 619 57 82 21 · info@ismaelpintura.es

pintura decorativa

J. Mohino

pintura industrial

PINTURES MOHINO, S.L.

Eivissa, 4, local 8
08110 MONTCADA I REIXAC
Tel. 935 647 638
Mòbils: 686 971 601 - 686 971 602
E-mail: pinturesmohino@pinturesmohino.com




MR PINTORS

interiores · exteriores · pintura decorativa ·
patios de luces · fachadas · escaleras ·
colocación papel pintado

www.pintoresbarcelonamr.com

686760812
m.ramirez-pintor@hotmail.com



Pedro Megías
Socio Fundador

667 74 91 41
pinmarscp@hotmail.com
pinmarbcn.es

EDGAR PALOMEQUE
PINTURA DECORATIVA / INDUSTRIAL Y PLADUR

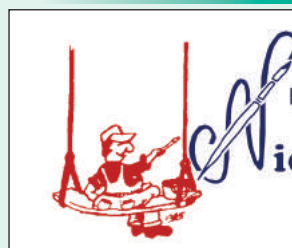


Josep Sangeris, 12-14, 4º1º
08035 Barcelona
TEL/FAX: 93 407 09 07
M 615 27 43 14
info@edgarpalomeque.com
www.edgarpalomeque.com



PINTEC
PINTURA
RECOBRIMENTS

PINTEC, S.L.
Trilla, 4 • 08012 BARCELONA
Tel. 93 218 38 37 • Fax 93 415 83 07
E-mail: pintec@pintec.e.telefonica.net
www.decoracionpintura.com



Pinturas y Estucados
Nicolás Pérez, S.L.

T.móvil: 607.87.22.72
T.móvil (Adrià): 647.21.95.20
T.fijo: 93.815.94.46
T.fax: 93.185.50.75
e-mail: pyenicolasperez@hotmail.com

APLICADOR AUTORIZADO:
PAREX
Building expertise, together



**PINTURAS
JURADO**

938 084 838
C. Ceràmica, 5, nave A7 - 08292 Esparraguera
pinturasjurado@pinturasjurado.net



Pinto Richard

Tel. 691 048 582
930 061 533
richardalainperez@gmail.com
f Richar Pintor

Carrer de Fastenrath, 11 - 08035 Barcelona



**Hnos.
Rodríguez
Pintores**

TEL. 93 245 31 42

Pje. Bocabella 6 bajos 2ª
08013 BARCELONA
hnos.rodriguez.scp@telefonica.net
www.hnosrodriguezscp.com



PINTURAS Barcelona

Asociado
Desde 2000

Pinturas AIR LESS
Pinturas em general
Estucados
Alisado de paredes
Trabajos para comunidades
Parking y obras nuevas
Impermeabilización de terrados

Ronaldo Godoi
 669 21 26 86
ronaldopinturasben@gmail.com

TECAP

Tècnics en aplicació de pintures aplicades, S.L.

Lluís de Requesens, 3 local dret
 08750 Molins de Rei (Barcelona)

Tel. 93 663 19 39
tecaptcnics@gmail.com

+34 93 869 12 64
info@elrosello.com

Portalet, 18
 08261 Cardona

roselló
 TÉCNICA I COLOR

elrosello.com

TERMINACIONS DECORATIVES I DE COLOR SL

OSCAR MAESTRE ALONSO

TER, 21 bis - 08026 BARCELONA
 E-mail: o.maestre@termideco.cat
www.termideco.cat

M. 609 70 01 14
 T. 93 231 24 03

PINTURA DECORATIVA D'INTERIORS

Pi i Margall, 106-108, 6è 4a - 08025 Barcelona
 Tel. 93.455.76.44 - Mòbil: 609.715.223
 E-mail: sarogaromanos@gmail.com

varmany S.L.
 PROYECTOS - REFORMAS
 Y PINTURA EN GENERAL

Javier Vargas
 Gerente
 mov. 652 975 318

c. Bruc, 36 bajos
 08110 Montcada i Reixac
 Tel. 935 650 639
www.varmany.com
javier@varmany.com

ESTE ESPACIO ESTÁ RESERVADO
 PARA SU EMPRESA

El Govern presenta la campanya institucional del nou servei d'Accreditació de competències professionals



El Govern impulsa un servei regular i estable d'acreditació de competències professionals, mitjançant l'Agència FPCAT, per tal que la ciutadania pugui adreçar-s'hi durant tot l'any

Gonzàlez-Cambray: "Aquesta campanya respon al compromís de legislatura d'impulsar i consolidar el model de formació i qualificació professional del país"

Torrent i Ramió: "Hem de saber aprofitar el talent i les competències professionals de les persones treballadores, les que tenen un lloc de feina i les que es troben a l'atur, a les quals hem d'aconseguir reincorporar al món laboral"

Constitueix una de les partides amb més pressupost dins el Pla Nacional de Recuperació i Resiliència, presentat pel Govern espanyol i aprovat per les institucions europees l'estiu passat. En concret, són 6.820 milions € els destinats a aquestes inversions, que en bona part haurien de beneficiar petites i mitjanes empreses locals dedicades a les reformes i rehabilitacions.

El **conseller d'Empresa i Treball**, Roger Torrent i Ramió, i el **conseller d'Educació**, Josep González-Cambray, han presentat avui en roda de premsa la nova campanya de publicitat institucional sobre el **nou servei d'Accreditació de competències professionals**, que el Govern posarà en marxa el **2022**, mitjançant l'**Agència FPCAT**.

Aquest nou servei permet a les persones **acreditat competències professionals adquirides per via de l'experiència laboral** o de formació no reconeguda, i aconseguir així una **certificació oficial de competències** incloses en els títols de formació professional i en els **certificats de professionalitat** que s'ofereixen a Catalunya.

El conseller Torrent ha apuntat que el món laboral "cada cop més demana **formació especialitzada**, que exigeix a les persones treballadores que adquireixin noves capacitats i s'adaptin a nous entorns laborals". En aquest sentit, ha precisat: "Ens trobem sovint que persones que han obtingut aquestes competències per mitjà de l'experiència o de formació no formal, no compten amb un títol formatiu que ho avaluï i els faciliti la seva reincorporació o la seva promoció professional. Un fet que repercuteix en la gestió dels recursos humans de les empreses, i fa menys eficient l'adequació de l'oferta i demanda de perfils professionals".

El conseller González-Cambray, per la seva banda, ha explicat que "aquest servei permetrà a les persones treballadores en actiu, o aturades, **acreditat l'experiència laboral o formació no reconeguda i aconseguir una certificació oficial** de les seves competències professionals". Ha destacat que "la campanya vol arribar a un públic ampli, sobretot a les persones treballadores que no han pogut formar-se, però que són competents i porten temps exercint la seva feina. És un autèntic trampolí perquè professionals en atur o sense formació facin el salt al mercat laboral o es reenganxin a la formació".

El titular d'Educació ha explicat que aquesta campanya, que implica diversos departaments, respon al "compromís de legislatura d'impulsar i consolidar el model de formació i qualificació professional del país". Des del punt de vista del Departament d'Educació, ha afegit, **"és una eina que pot possibilitar la reordenació de la formació professional"**. En aquest sentit, ha recordat que "volem que aquesta sigui –i serà– la legislatura de l'FP". **"L'FP està sent cada cop més la primera opció de molts joves i també de molts adults** que volen reorientar la seva carrera professional. Això, lluny de ser un problema, és un èxit de país. Un èxit que hem de saber gestionar", ha conclòs el conseller.

El titular d'Empresa i Treball ha avançat que "amb aquest servei, dotat pel 2022 amb **17,3 milions** d'euros, la previsió és passar progressivament de les 20.000 acreditacions que s'havien atorgat durant els darrers 10 anys, a les **20.000 acreditacions anuals**. És a dir, multiplicar per 10 el nombre de persones que es podran beneficiar d'aquesta eina i aconseguir una certificació oficial de les seves competències professionals".

Fins ara, l'Institut Català de Qualificacions Professionals conjuntament amb els centres de formació professional i el Consorci per a la Formació Contínua de Catalunya i anteriorment el SOC, havien gestionat aquest procés d'acreditació per mitjà de convocatòries periòdiques. **Ara, l'Agència FPCAT oferirà un servei regular i estable d'acreditació de competències obert a la ciutadania els 365 dies de l'any.**

L'acte ha comptat amb la presència del president executiu de l'Agència Pública de Formació i Qualificació Professionals de Catalunya, Fabian Mohedano Morales, que impulsa aquest nou servei. L'Agència FPCAT és un nou organisme autònom, adscrit al Departament de la Presidència, que impulsa i coordina el conjunt d'iniciatives de formació i qualificació professionals al llarg de la vida. Aquest organisme ret comptes a la Comissió Rectora del Sistema FPCAT on estan representats els departaments competents en matèria de formació professional, les organitzacions sindicals i patronals més representatives de Catalunya a tots els efectes de concertació social.

El procediment d'acreditació

Per accedir a aquest procediment –sense cost econòmic per a la persona usuària– no és necessària cap preparació prèvia ni fer cap examen. El procés consta de **tres fases**, on la persona interessada només haurà de mostrar el que ha après amb la seva experiència professional o formació no reconeguda:

- **Fase 1. Assessorament.** S'acompanya a la persona usuària per ajudar a identificar les competències professionals que ha adquirit mitjançant l'experiència laboral o la formació no reconeguda oficialment i recopilar la documentació necessària.
- **Fase 2. Demostració.** Es comproven els coneixements adquirits a partir d'una entrevista, i si es cau, mitjançant l'observació en el lloc de treball o una simulació pràctica.
- **Fase 3. Certificació.** Es lliura la certificació oficial que reconeix les competències professionals i es proposa a la persona usuària un itinerari formatiu per tal de completar la seva formació.

Aquests processos d'acreditació faciliten a les persones el seu desenvolupament professional millorant el currículum i incrementant les possibilitats de trobar feina.

Per a les empreses, ofereixen la possibilitat de comptar amb professionals qualificats per desenvolupar una feina de qualitat atès que tenen certificades les seves competències per exercir una determinada professió.

Es tracta sens dubte d'una política pública rellevant per poder transformar i millorar l'estructura de qualificació professional a Catalunya.



L'AVALUACIÓ I ACREDITACIÓ DE COMPETÈNCIES PROFESSIONALS

UNA APOSTA PEL TALENT

PER UN FUTUR MÉS COMPETITIU I PROFESSIONALITZAT Sabies que l'experiència laboral és acreditable?

Les persones que ja tenen experiència en un àmbit professional no necessiten cursar formació per obtenir una qualificació. Els processos d'**avaluació i acreditació de competències** que impulsa l'**Agència FP-CAT** permeten certificar oficialment aquesta experiència o formació realitzada a través de vies no formals.

QUINS BENEFICIS TÉ PER A L'EMPRESA?

- Augmentar la competitivitat i professionalització de l'empresa.
- Incrementar la motivació de les persones que treballen a l'empresa gràcies al reconeixement de les seves capacitats.
- Adaptar el pla de formació a les competències requerides en cada moment.
- Assolir un certificat de professionalitat i/o un títol de formació professional per a les persones treballadores a partir de les seves competències.
- Acreditar les persones perquè puguin operar amb una certificació oficial.
- Garantir un servei professional de qualitat.
- Transitar, si escau, cap a la regulació de la professió.



QUÈ ES NECESSITA?

Tenir experiència laboral (com a persona treballadora assalariada o autònoma) o haver cursat formació, relacionada amb les competències professionals que es volen acreditar (en total cal tenir un mínim de **1.200** o **2.000 hores treballades** en els **10 últims anys**, en funció del cas).

En cas d'educació no formal, caldrà veure les hores mínimes de formació necessària que s'hagin descrit en cada convocatòria, segons l'àmbit.

COM S'HA DE FER?

AVALUACIÓ - La persona demostrarà els seus coneixements mitjançant una entrevista o una prova d'avaluació, i es determinarà quines competències professionals té assolides.

CERTIFICACIÓ - Una vegada finalitzada l'avaluació, la persona obtindrà una certificació oficial que acredita les competències professionals demostrades i que li permetrà convalidar un cicle formatiu o un certificat de professionalitat. Durant tot el procés, la persona comptarà amb el suport d'una persona professional que l'assessorarà i acompanyarà en la descripció de la seva trajectòria professional i formativa



TREBALLS DELS NOSTRES ASSOCIATS

FAÇANA ESGRAFIADA



Casadevall

som una família d'estucadors desde 1881.

Som la quarta generació d'artesans que intentem que no es perdi l'ofici de treballar la calç.

A banda de seguir aplicant l'estuc en obra nova seguim fent recuperació i restauracions patrimonials per retornar i conservar tota la bellesa que tenen els nostres edificis.

Per tal que no s'oblidi l'ofici d'estucar i treballar la calç també oferim tallers i conferències per tot el país.

Transmetre tècniques d'acabats com l'esgrafiats o el planxat el foc es una tasca que creiem important i necessària.



Ens mou el respecte per la feina ben feta. Treballar sobre l'obra que varen fer artesans en el passat ens fa estimar i respectar el seu esforç. Conservar pel futur el resultat del seu esforç es el nostre objectiu.

Nuria Casadevall

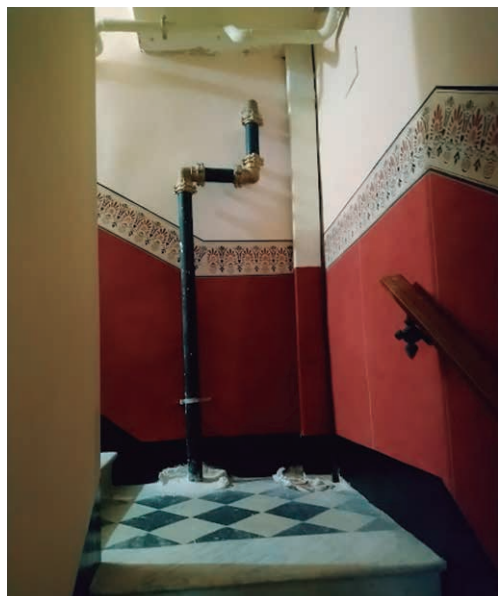
tm. 617 18 70 04

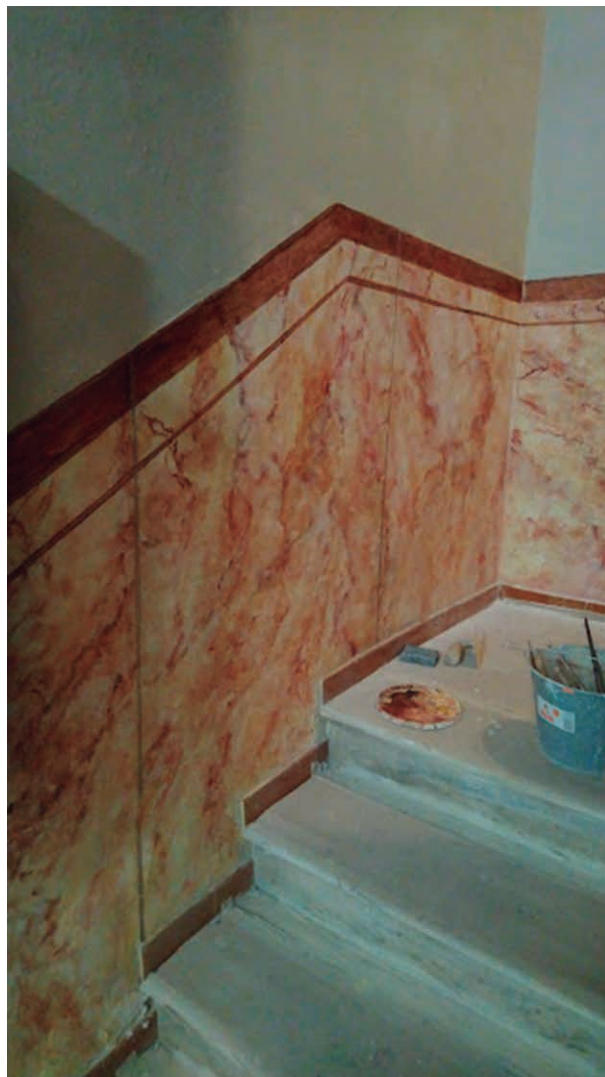
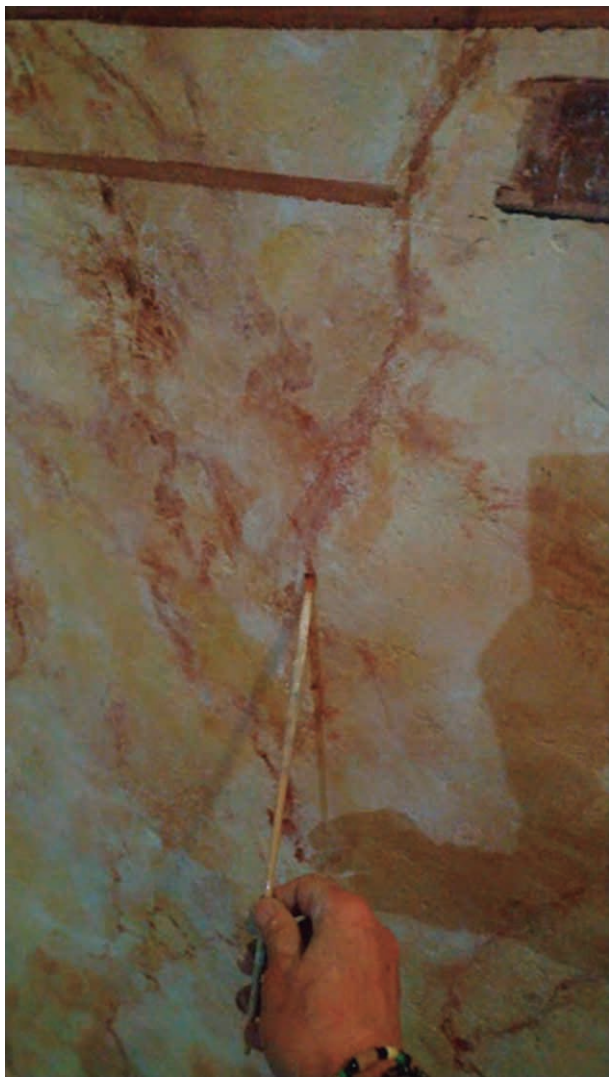
Conservació i Restauració del Patrimoni

Arquitectònic

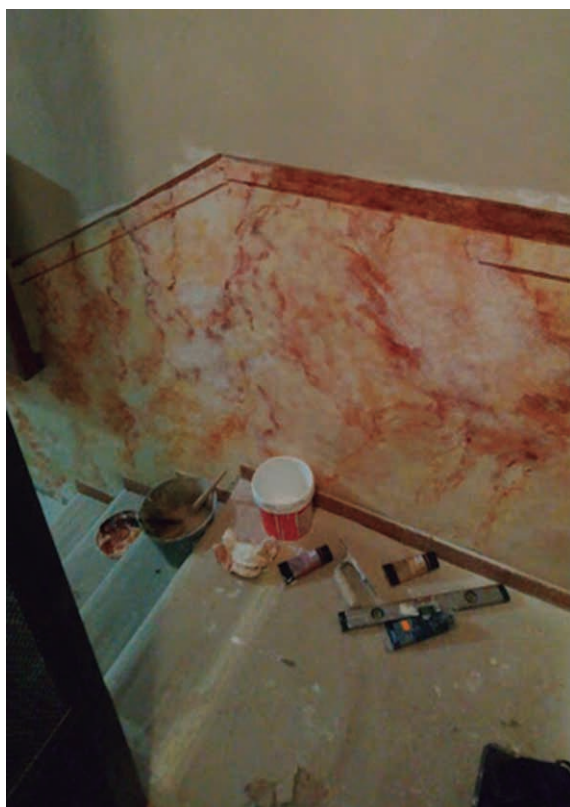
<http://restaurem.blogspot.com.es/>

RECUPERACIÓ DE L'ARRAMBADOR EN UNA ESCALA DE VEINS





RECUPERACIÓ I RESTITUCIÓ DE **PLANXATS** AL FOC



Las smart surfaces, grandes protagonistas de Eurosurf 2021



La **27ª edición de Eurosurf**, el Encuentro Internacional del Tratamiento de Superficies organizado por Fira de Barcelona, ha mostrado la apuesta de una parte significativa del sector por la aplicación de las nuevas superficies funcionales, las llamadas smart surfaces. Los **24 expositores** de la edición de este año han dado a conocer sus últimas novedades centradas en el ámbito de la innovación en más de 400 m2 netos de exposición en el pabellón 3 del recinto de Gran Via.

El presidente del salón, Giampiero Cortinovis, se ha mostrado "satisfecho por el hecho de poder celebrar una edición como la de este año en un entorno tan

complicado". Cortinovis ha señalado que "a pesar de todo, Eurosurf ha demostrado su utilidad como plataforma comercial y divulgativa".

Por su parte, la directora del salón, Pilar Navarro, ha animado al sector a "seguir apostando por la innovación" y ha agradecido "la confianza depositada por los expositores para hacer realidad la edición de 2021".

La buena acogida a la edición conjunta de este año se ha visualizado en los pasillos y las actividades organizadas a lo largo de los cuatro días de celebración y se han concretado con la presencia de cerca de 15.000 visitantes profesionales de calidad con poder de decisión y compra. En este sentido, en el marco del salón, se han puesto en marcha o reactivado transacciones entre expositores y visitantes del ámbito de la industria alimentaria o del packaging, entre otras.

Las empresas participantes en Eurosurf han presentado las **últimas novedades, especialmente, relacionadas con las superficies funcionales como las superficies ultra-baja-fricción, fungicidas, bactericidas y anti-fouling o los recubrimientos protectores contra la corrosión**. En este sentido, en la exposición Smart Surfaces, se han presentado productos como unos patucos, cuyos tejidos han sido tratados con plasma como repelente de la agua o un scanner que detecta problemas de corrosión en la chapa de los vehículos, entre otras innovaciones.

Asimismo, en el marco de Eurosurf 2021, se ha desarrollado la décima edición del congreso Eurocar, donde se han mostrado las últimas tendencias en el acabado del automóvil y que también ha abordado cuestiones relacionadas con el sector aeronáutico o ferroviario. También, ha dado cabida a Digital Experience X.0, en la que la fabricación aditiva ha sido la gran protagonista.

Tras el éxito de este año, una edición que ha dado forma a la primera gran feria industrial que se ha llevado a cabo en Europa tras el inicio de la pandemia, la organización de Expoquimia, Equiplast y Eurosurf ya está iniciando los preparativos para diseñar la convocatoria correspondiente al año 2023.

DECAPADOS BAENA

DECAPADOS Y TRATAMIENTO

DECAPADO POR INMERSIÓN

MUEBLES • PUERTAS
VENTANAS • METALES

TRATAMIENTO DE CARCOMA Y TERMITAS
EN CÁMARA DE GAS • GARANTÍA
CHORRO DE ARENA
MADERA Y METAL

**Dto. del
7 %
exclusivo a
gremiados**

C/ Can Camps, 22.
Pol. Ind. Can Roqueta
08202 SABADELL (Barcelona)
Teléfono 93 726 26 15
Móvil 699 08 53 20
www.decapadosbaena.com
E-mail: info@decapadosbaena.com

**Calidad
Confianza
Experiencia**

Científicos crean la pintura más blanca del mundo: Podría evitar el aire acondicionado

Investigadores de la Universidad de Purdue en EE.UU. han creado **la pintura más blanca del mundo**. De hecho, es tan blanca que podría llegar a reducir o incluso eliminar la necesidad de aire acondicionado, según los científicos.

Batir un récord mundial Guinness no era el objetivo de los investigadores, sino que su objetivo era frenar el calentamiento global. «Cuando empezamos este proyecto hace unos siete años, teníamos en mente el ahorro de energía y la lucha contra el cambio climático», explica Xiulin Ruan, profesor de ingeniería mecánica de Purdue.

La idea era fabricar una pintura que reflejara la luz del sol de un edificio, dijeron los investigadores. Sin embargo, al hacer esta pintura realmente reflectante, también la hicieron realmente blanca.

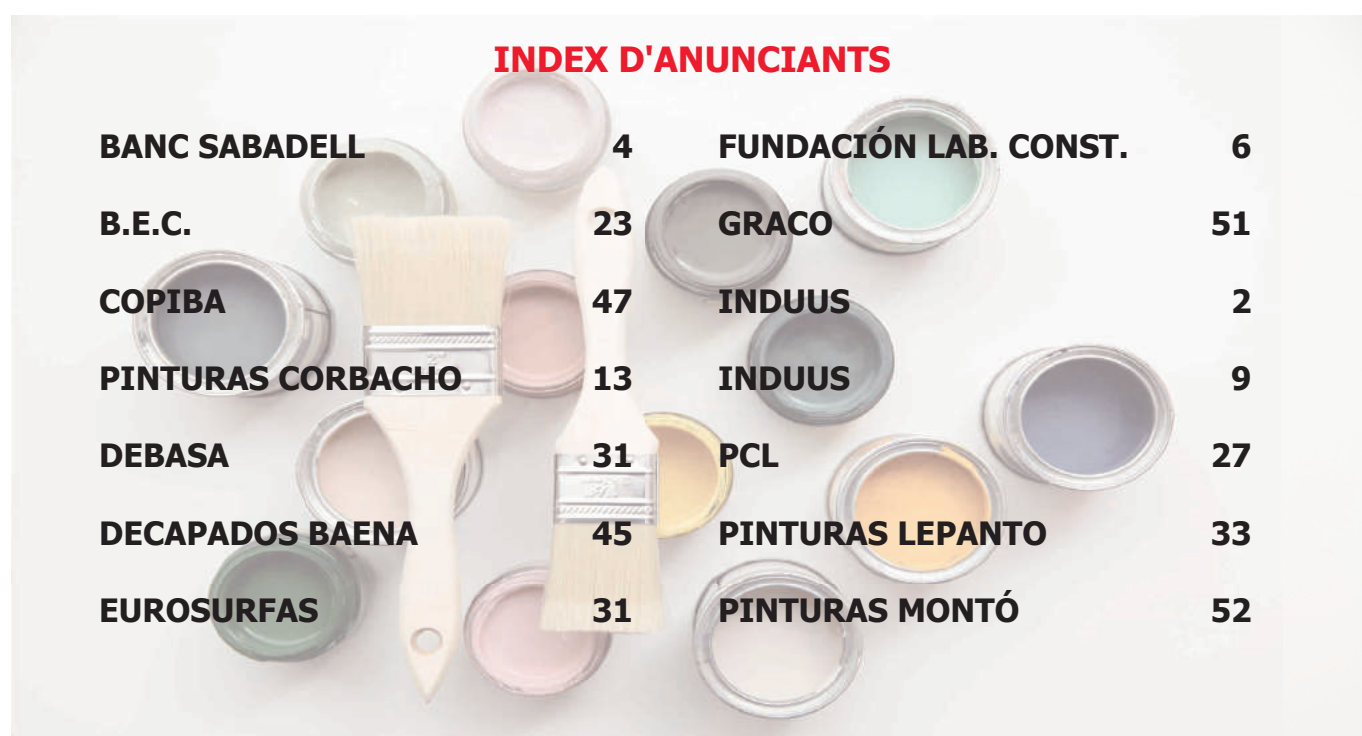
La pintura refleja el **98,1%** de la radiación solar al tiempo que emite calor infrarrojo. Como la pintura absorbe menos calor del sol del que emite, una superficie recubierta con esta pintura se enfría por debajo de la temperatura ambiente sin consumir energía.

El uso de esta nueva pintura para cubrir una superficie de techo de unos 90 metros cuadrados podría dar lugar a una potencia de refrigeración de 10 kilovatios. «Eso es más potente que los aparatos de aire acondicionado que se utilizan en la mayoría de las casas», afirma Ruan.

La típica pintura blanca comercial se calienta más que se enfría. Las pinturas del mercado diseñadas para rechazar el calor sólo reflejan entre el 80% y el 90% de la luz solar y no pueden hacer que las superficies sean más frías que su entorno.

Dos características hacen que esta pintura sea ultrablanca: una concentración muy alta de un compuesto químico llamado **sulfato de bario** — que también se utiliza en el papel fotográfico y los cosméticos — y diferentes tamaños de partículas de sulfato de bario en la pintura.

Los investigadores de Purdue se han asociado con una empresa para poner en el mercado esta pintura ultrablanca.



INDEX D'ANUNCIANTS			
BANC SABADELL	4	FUNDACIÓN LAB. CONST.	6
B.E.C.	23	GRACO	51
COPIBA	47	INDUUS	2
PINTURAS CORBACHO	13	INDUUS	9
DEBASA	31	PCL	27
DECAPADOS BAENA	45	PINTURAS LEPANTO	33
EUROSURFAS	31	PINTURAS MONTÓ	52



EL PORTAL N°1 para: Pintores y decoradores



Bolsa de trabajo
Noticias y artículos de interés
Cartas de colores
Foros de debate
Presupuestos online
Oferta y demanda

SU WEB PROFESIONAL
GRATIS

Una iniciativa de:

COPIBA
EXPERTS EN COLOR

Elias
decoració bcn

Calendari Laboral 2022

Construcció i Obres Públiques prov. Barcelona

Gener Lab. 19

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Febrer Lab. 20

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

Març Lab. 23

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Abril Lab. 18

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Maig Lab. 22

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Juny Lab. 19

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Juliol Lab. 21

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Agost Lab. 1

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Setembre Lab. 22

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Octubre Lab. 19

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Novembre Lab. 21

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Desembre Lab. 14

Dll	Dm	Dx	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

La jornada anual de l'any 2022 és de **1736 hores**, que equivalen a **217 dies** de treball



Festius Oficials

- 1 Gener Cap d'any
- 6 Gener Reis
- 15 Abril Divendres Sant
- 18 Abril Dilluns de Pasqua Florida
- 6 Junio Segunda Pasqua
- 24 Juny Sant Joan
- 15 Agost L'Assumpció
- 12 Octubre Festa Nacional d'Espanya
- 1 Novembre Tots Sants
- 6 Desembre Dia de la Constitució
- 8 Desembre La Inmaculada
- 26 Desembre Sant Esteve



Festius locals (2 dies). Seràn les corresponents a cada municipi. Si coincidís amb dissabte, diumenge o qualsevol dels festius es traslladarà al primer laborable següent



Vacances

30 dies naturals (21 laborables)
De l'1 d'agost al 30 d'agost, ambdós inclosos



Festius per conveni

13 de juny (Patró)
27, 28 i 29 de desembre



Festius per excés de jornada (5 dies)

- 7 Gener
- 14 Abril (Dijous Sant)
- 31 Octubre
- 9 Desembre
- 30 Desembre

CRITERIS D'AMIDAMENT PINTURA

Unitat d'Amidament

Com a norma general tota classe d'obra de pintura es mesurarà per m² de superfície pintada excepte en els següents casos:

- Motllures i sòcols fins a 10 cm de desenvolupament, que es mesuraran per metre lineal.
- Marcs fins a 25 cm de desenvolupament, que es mesuraran per metre lineal.
- Tubs per metre lineal.
- Bastiments de doella (*mochetas*) i muntants (*jambas*) fins 25 cm d'ample es mesuraran per metre lineal.
- Elements d'instal·lacions com radiadors i dipòsits que es mesuraran per unitats.

Forma d'Amidament

Parets i sostres

- Superfícies totals descomptant els forats superiors als 4 m².
- Els elements continguts en parets i sostres com aplics, caixes i mecanismes elèctrics i reixetes, es descomptaran, quan la superfície total dels mateixos superin el 15% de la superfície pintada.

Fusteria metàl·lica

- Portes vidriera i finestres: dues cares
- Portes cegues: dues cares

Fusteria

- Portes amb vidres i finestres: dues cares
- Portes cegues: dues cares

Serralleria

- Baranes, reixes i tanques: a dues cares
- Lames i gelosies: tres cares

Estructures metàl·liques

- Es mesurarà per desenvolupament (superfície efectivament pintada)

NOTA.-Els presents criteris d'amidament corresponen al "Criterio de la Norma Tecnológica de Edificación NTE-RPP 1976 "Revestimiento de Paramentos-Pinturas", del Ministerio de la Vivienda (O:M: 20 Septiembre i 2 Octubre 1976)".

IRRUMPEN EN EL MERCADO LOS PRIMEROS PULVERIZADORES AIRLESS INALAMBRICOS...A BATERIAS!!!

La maquinaria y herramienta alimentada por batería es cada vez más popular, incluso se espera que su uso se multiplique en pocos años.

Desde **Graco**, somos testigos del éxito de nuestra **unidad portátil a batería UltraHH**, y en consecuencia, consideramos que es el momento de desarrollar equipos más grandes incluyendo los beneficios de la alimentación por batería y así completar la familia de pulverizadores airless inalámbricos con dos unidades de rango superior, pudiendo así dar respuesta a todos esos trabajos pequeños y medianos tanto en interior como en exterior.

Tres razones son las fundamentales para que un pintor profesional se decante por un airless inalámbrico alimentado por batería:

Rendimiento:

La electricidad puede suponer un problema en muchos lugares, necesitando generadores, bases de carga, alargadores...con la incomodidad y el costo que todo ello representa. Ahora ya podemos disponer de equipos autónomos, alimentados por batería, que asegura la alimentación de nuestra unidad en todo momento.

Libertad:

Los equipos con cable limitan la libertad de movimiento. Un airless alimentado con batería, brinda el mismo rendimiento, pero con una libertad mucho mayor.

Seguridad:

Un tercio de las lesiones producidas en obra, se deben a resbalones, tropiezos y caídas, siendo los cables extendidos por todos los lados, la mayor causa de los mismos. Por otro lado, también aseguraremos el correcto funcionamiento de nuestra unidad, evitando esos "picos de tensión" que en ocasiones afectan a nuestra máquina.

Por todo ello, os invitamos a probar las nuevas unidades **GX 21 & CLASSIC 390 Cordless**, suministradas con **dos baterías FlexVolt de DeWalt de 54 V y 6 Ah** y un cargador refrigerado de carga rápida.



**Cualquier cuestión al respecto,
no duden en hacérsola
llegar.**

¡Estamos para ayudarle!

**Graco Contractor
Equipment Division**

**Fernando Sáez Zurbano
fernando.saez@graco.com**



**LA POTENCIA DE UN
PULVERIZADOR CON
CABLE, LA LIBERTAD
DE UN INALÁMBRICO**



**DESCUBRA LA
NUEVA GAMA DE
PULVERIZADORES DE
PINTURA INALÁMBRICOS
GRACO, POTENTES,
COMPACTOS Y
TOTALMENTE
PORTÁTILES.**



**SIN ENCHUFES
EN CUALQUIER LUGAR**



**SIN LIMITES
CUALQUIER TRABAJO**



**SIN CABLES
FÁCILMENTE**

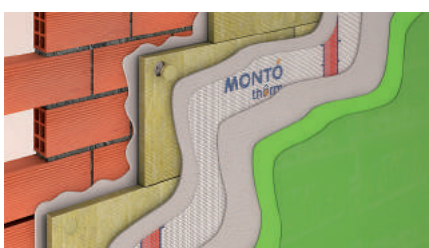
PARA MÁS INFORMACIÓN VISITE:

WWW.GRACO.COM/CORDLESS



#SiLasFachadasHablaran

**La verdad,
hay días
que me aislaría
de todo y me
quedaría tan
ancha.**



No hay duda, si las fachadas hablaran pedirían un Sistema de Aislamiento Térmico líder. De esos que te ayudan de verdad a mejorar la habitabilidad y la eficiencia energética del edificio. Y que además de ayudarte a ahorrar, minimizan el impacto medioambiental. Claro, pedirían lo mejor. Como haces tú.

MONTÓ thêrm de

MONTÓ
profesional

Descubre toda la gama de fachadas en montopinturas.com

